

QR Code



الموقع الرسمي للجريدة

الصفحة الرسمية على موقع facebook

كيفية استخدام الـ QR Code

- قم بتحميل برنامج QR Reader من متجر Play store إن كان جهازك يعمل على نظام أندرويد ، او متجر الApp store في حال كنت تستخدم نظام الIOS لهواتف ال iPhone .
- حال تشغيلك للبرنامج بعد تحميله سيظهر لك شاشة على هيئة كاميرا مؤطرة بزوايا مربعة.
- قم بوضع الكاميرا على مربع الصورة، وتلقائيا سوف ينتقل جهازك للموقع المخصص.

www.facebook.com/sahafatalyarmouk	توزع مجانا	٨ صفحات	العدد ٦٥٩	السنة الثالثة والثلاثون	الأحد ١ ربيع الأول ١٤٣٧_ ١٣ كانون الأول ٢٠١٥
-----------------------------------	------------	---------	-----------	-------------------------	--

علي بن الحسين: أنا غير منزعج من ترشح منافس عربي آخر والفيفا ستذهب لمن يستحقها

قريباً هو يوم ٢٦ شباط، والمطلع عليه يعرف أنه يوم إنتخابات رئاسة الإتحاد الدولي لكرة القدم. فيفا والتي ستجري في العاصمة السويسرية زيورخ.

الشرعة: نطمح بوصول الأحزاب السياسية إلى المجلس النيابي القادم

يعيش الشارع الأردني في هذه الأوقات حالة من التأهب والاستعداد لتظارا لما ستسر عنه التعديلات المقترحة على عدة قوانين مفصلة كقانون الانتخاب وقانون الأحزاب.

عمليات التجميل .. هوس يحقق الرغبة بالجمال

تعتبر عمليات التجميل من عمليات الطب التي ظهرت حديثاً، ورغم ما يصاحبها من شهرة وتحديث في الأجهزة الطبية الخاصة بها والمرتبطة بالكمبيوتر وتطبيقاته

«السياحة» تنفذ ٢٠ مشروعاً سياحياً في عجلون

السياحي لافتاً إلى أن أولويات الوزارة التركيز على تطوير وتفعيل الحراك السياحي في المنطقة، و بين الشؤون التي نفذتها الوزارة في محافظة عجلون والتي بنيت لخدمة وتحسين المواقع السياحية والأثرية في تطوير الواقع السياحي والبيئي في المحافظة، مشيراً إلى تعاون بلدية عجلون الكبرى من خلال تنفيذ عدد من الحملات النظافة وإزالة الأكوام العشوائية التي لا تلائم واقع المدينة السياحي والبيئي.

عجلون - صحافة اليرموك- رزان العرود أكد مدير سياحة عجلون هاني الشويات أن وزارة السياحة والآثار نفذت ضمن مشروع تطوير السياحة الثالث الممول من الوكالة الأميركية للإنماء الدولي ٢٠ مشروعاً من بينها مشروع إنشاء منتزه اشقتينا السياحي الزراعي البيئي التي بلغت كلفته ٣٦٩ الف دينار. وأضاف الشويات لصحافة اليرموك أن الوزارة قدمت الدعم بأشكاله لمتابعة المشاريع السياحية التي تمت ترجمتها على أرض الواقع من خلال إقامة الاستراحات ومشاريع سياحية رائدة للقطاع

تأخر «الشوارع الشعاعية» في اربد بسبب اعتراض «الزراعة»

والتكلفة العالية لإزالة أعمدة الكهرباء

هي شارع عبدالقادر التل ، شارع راتب بطاينة ، شارع فراس العجلوني ، شارع شفيق ارشيدات (شارع الجامعة) ، شارع الملك حسين (شارع الحصن) ، شارع فضل الدلقموني (شارع حكما) وشارع الهاشمي . وحول تركيب كاميرات المراقبة في شوارع المدينة، قال العكور إن هناك خطة مرورية من وزارة البلديات لضبط حركة السير إذ سيتم وضع عدد من الكاميرات على الإشارات الرئيسية لضبط الحوادث المرورية المختلفة و تنظيم حركة السير على الإشارة . من جانب آخر نفى أن تكون هناك علاقة بين إعادة تأهيل دوار الجامعة و الخطة المرورية .

صحافة اليرموك - محمد اشتبوي أرجع مدير هندسة المرور في بلدية اربد الكبرى المهندس حسان العكور أسباب تأخر تطبيق خطة الشوارع الشعاعية في مدينة اربد، التي تقوم على إزالة الجُزر الوسطية وإضافة مسرب جديد مكانها، إلى اعتراض مديرية الزراعة على إزالة الأشجار الموجودة على الجُزر بالإضافة لوجود أعمدة كهربائية على هذه الجُزر، إلى جانب رفض أصحاب المحال التجارية لأن الخطة تضعف الحركة التجارية في الشارع المراد تطبيق الخطة عليه. وأكد العكور لصحافة اليرموك أن النقاش المتوترية على تغيير اتجاهات الشوارع مكّلة جداً، مشيراً إلى أن إزالة الأعمدة الكهربائية



أرشيفية

مكرهة صحية وانتشار للحشرات جراء تكديس النفايات على مدخل مخيم سوف

وتضمينه بجولات نظافة صباحية ومسائية لمنع تراكم النفايات ولكن لغاية هذه اللحظة لم يتم اتخاذ اي اجراء من قبل لجنة تحسين الخدمات في المخيم وبون الاحساس بخطورة تراكم هذه النفايات التي يمكن أن تسبب الأمراض . وقال العضو في لجان تحسين مخيم سوف عبد المحسن بنات إن عمل الوكالة يختلف عن عمل البلدية، و أن وكالة الغوث تقدم خدمة للمخيم بالإضافة إلى البلدية، وتهتم وكالة الغوث بتقديم خدمة نظافة وتعليم وصحة عن طريق وزارة الشؤون الفلسطينية بالإضافة إلى البنية التحتية. وأضاف أن هذه المكبات وضعت منذ تأسيس المخيم ولم يتم تغييرها، موضحاً أن المكبات زادت بسبب زيادة عدد السكان داخل المخيم، بالإضافة إلى نقص في عمال الوكالة، مشيراً إلى تقديم اقتراح للوكالة بشراء قطعة أرض لتخصيصها كمكب للنفايات.

جرش- صحافة اليرموك- سعد بنى سليم

اشتكى عدد من اهالي مخيم سوف من وجود حاويات تكديس حولها كميات كبيرة من النفايات تسبب مكرهة صحية على المدخل الشرقي للمخيم منطقة مثلث ابوس . بدوره قام مدير صحة جرش الدكتور محمد بنى مصطفى بزيارة الموقع وتوجيه كتاب للمحافظ لمعالجة من يلزم لإزالة هذه الحاويات كونها تحتوي على كميات كبيرة من النفايات التي تسبب برونخ كريحه وانتشار للحشرات وقد تسبب ايضا بامراض خطيرة كونها قريبة من المنازل والتي تعاني من اكتظاظ سكاني كبير . وقال محافظ جرش فاروق مهييدات لصحافة اليرموك إنه اوعز لمكتب وكالة الغوث الدولية في المخيم ولجنة خدمات مخيم سوف لإزالة هذه الحاويات وتخصيص مكان بعيد عن المساكن

«إعلام اليرموك» تشارك بمهرجان إعلامي في القاهرة

صحافة اليرموك - خاص تشارك كلية الإعلام في مهرجان ابداع الشباب العربي للأعلام في جامعة ٦ أكتوبر في العاصمة المصرية القاهرة، خلال الفترة من ٢١-١٥ من الشهر الجاري. ويضم الوفد الذي ترأسه نائب عميد الكلية الدكتور خلف الطاهات كلا من الطالبة هيام شطناوي من قسم الصحافة والطالب عمر بريقة من قسم الإذاعة والتلفزيون والطالب أيمن بنى سلامة من قسم العلاقات العامة والإعلان. وأشار الطاهات في تصريح لصحافة اليرموك أن هذه المشاركة تأتي تأكيداً لمكانة كلية الإعلام والجامعة الكلية على الخارطة الإعلامية العربية.

«الرمثا الجديدة» تفكر في إزالة مباني الأندية القديمة و إنشاء

مجمع تجاري كبير وسط المدينة

الأخيرة دعماً تضمن «أربعة عشر ضاغطاً ، جرافات عدد ٢ ، قلابات عدد ٣ ، وعدد كبير من حاويات النفايات» التي ستخدم مدينة الرمثا. وأكد الشقران أن أكثر ما يشغل تفكير بلدية الرمثا هو مجمع الباصات والسرفيات المخطط وسط المدينة والذي يعيق عدداً كبيراً من التجار المتواجدين بجانب المجمع، مشيراً إلى أن البلدية تبحث حالياً عن قطعة أرض جنوب المدينة باتجاه الامتداد السكني لأطراف المدينة، مؤكداً على إبقاء «سيرايات» السرفيات الخارجية، في مكانها مع نقل باصات الضغوط الخارجية. وقال الشقران إن إعادة تأهيل وتعبيد

صحافة اليرموك- أركان الزعيبي قال رئيس قسم الأبنية في بلدية الرمثا الجديدة المهندس أحمد الشقران إن البلدية تنفذ حالياً مشروعاً تقدر تكلفته قرابة المليون دينار لتعبيد الطرق الفرعية وترميمها وإزالة الكثير من شوارع المدينة. وأضاف الشقران لصحافة اليرموك أن البلدية تفكر حالياً في إزالة مباني الأندية القديمة و إنشاء مجمع تجاري كبير وسط مدينة الرمثا يضم محال تجارية بهدف الاستفادة منها، كما أنه سيتم نقل مبنى البلدية إليه مستقبلاً. و بين أن البلدية تلقت في الأونة

مع بدايته للفصل الدراسي الثاني شكوى طلابية من استمرار معيقات «التسجيل» كل فصل

صحافة اليرموك - علاء البلاسمة و احمد ملكاوي

طريقة التسجيل التي تعتمد على تقسيم أيام التسجيل بحسب النقطة تكون مربكة للغاية الطلبة وتحديدًا المستجدين منهم، مؤكداً بأنها عادة لا تستطع تسجيل مساقات النقطات السابقة. وتقترب الفقيه تخصيص شعب من هذه المساقات لطالب السنة الأولى والثانية تحديداً لتلافي حدوث هذه الإرباكات. وتقول طالبة الاقتصاد ميرنا حداد إنها غالباً ما تجد الشعب التي ترغب في تسجيلها مغلقة، مؤكداً تكرار هذه المشكلة مع بداية التسجيل في كل فصل دراسي جديد. وأضافت حداد أنها تواجه أحياناً صعوبة في المساقات التي تكون ضرورية ومتطلب سابق لعماد أخرى ويحدد لها مواعيد انعقادها في أوقات متأخرة، وأصفة هذا الأمر بالعمادة. وأكد مدير مركز الحاسب المهندس اسحاق مطالقة أن دور المركز في عملية التسجيل دوراً فنياً و يقتصر على الدور التقني في توفير كل ما تتطلبه عملية التسجيل من متطلبات تقنية. وأضاف أن المركز يقوم بفحص دوري وشامل قبل كل موعد تسجيل للخوازم الرئيسية لموقع التسجيل للتثبت من مدى جاهزيتها للطلبة، مشيراً إلى أن المركز يقوم بمراقبة عملية التسجيل منذ اليوم الأول وحتى الأخير لمعالجة أي أخطاء طارئة وإصلاحها على الفور حرصاً على توفير الخدمة للطلبة وتمكينهم من التسجيل بطريقة سليمة وسريعة وبدون متساو وعادل. من جانبه، قال مساعد مدير القبول

شعب لمتطلبات التخرج غير مطروحة أو انحصار وقت الشعب بوقت محدد وبسقوط متدنية مقارنة بأعداد الطلبة المعطلين على التسجيل، معيقات تؤرق الطالب اليرموكي في مطلع كل تسجيل للفصل الجديد. يقول الطالب من كلية الشريعة محمد الزعيبي إن أكثر المشكلات التي تواجهه خلال عملية التسجيل بشكل مباشر تكمن في المساقات التي يطرح لها شعبة واحدة فقط مما يجبر الطالب على تشكيل برنامج بطريقتة لا تتلائم مع وقته، مضيفاً أن هذه المشكلة لا تشكل عائقاً مقارنة بموضوع تسجيل المساق الذي يدرسه الدكتور المحمد في الجدول ليتفاجئ الطالب بتغيير مدرس المساق وهذا شيء غير مقبول على حد تعبيره. وأضاف الزعيبي أن هناك نوعاً آخر من المعاناة يسببها من أصدقائه الخريجين تتلخص بعدم طرح مساقات الزامية للطلبة الخريجين في فصل التخرج مما يضطرمهم إلى تقديم طلب لعملة كليتهم ومن ثم يتم مخاطبة دائرة القبول والتسجيل ليتم طرح المساق. في حين يرى الطالب عبد المسيح، من كلية الحلاوي، أن آلية التسجيل في هذا الوقت تبدو متطورة ومرحة مقارنة بتقريباتها في السنوات الماضية فهو لم يصادف صعوبة أو معيقات في تحضير برنامجه الجديد وتقول طالبة الإعلام ديالا الفقيه إن



والسجل على جوارنه إن الدائرة تطلب من عماد الكليات تزويدنا بإسماء المساقات المطلوبة للفصل القادم لتقوم العمادة بمخاطبة رؤساء الأقسام والتعاون لتحديد أسماء هذه المساقات ورموزها وأرقامها والسقف المحدد للشعب بالإضافة إلى أسماء المدرسين ومواعيدها لتقوم الدائرة بتجميع هذا الجدول المقترح. وأكد الجوارنه أنه لا علاقة للدائرة في اقتراح الشعب أو سعتها أو أسماء المدرسين. وبين الجوارنه إن الدائرة تعمل دائماً على



بمناسبة اليوم العالمي للمعاق..

الدغمي : فعالية «يلا ننجح» ستكون الأولى من نوعها في جامعة اليرموك لذوي الاحتياجات الخاصة



د.نانسي الدغمي

صحافة اليرموك - رزان عزام

كشفت رئيس اللجنة الثقافية والاجتماعية في قسم اللغة الإنجليزية و أديابه في جامعة اليرموك الدكتورة نانسي الدغمي عن وجود نية لإقامة فعالية احتفالاً باليوم العالمي للمعاق والتي صادف الثالث من الشهر الحالي كانون الأول تحت عنوان «يلا ننجح». وأكدت على مدى ضرورة الاهتمام بهذه الفئة سواء من الحكومة أو من المجتمع والعمل على خراطهم فيه. و بينت الدغمي أن هذه الفعالية هي الأولى من نوعها لذوي الاحتياجات الخاصة لعرض مواهب وإبداعاتهم فيه.

وأضافت الدغمي أن الفعالية هي فكرة و إعداد وتنظيم فريق عمل مركز ١٠١ للتنمية المستدامة والمنبثقة جذور إدارته من طلبة جامعة اليرموك. ورجحت الدغمي ان الحفل سيكون تحت رعاية رئيس جامعة اليرموك الدكتور رفعت الفاعوري و الدكتور محمد البقاعي مدير مركز عالم القاعي للرعاية والتأهيل. والفاعوري في تصريح خاص لصحافة اليرموك أن من سيتم استضافتهم في الحفل هم قصص نجاح من ذوي الاحتياجات الخاصة لم يتوقفوا عند إعاقتهم ولم يجحدوا فيها أي مبرر لإعاقة إقدامهم في الحياة.

و كشفت الدغمي عن بعض الأسماء التي سيتم استضافتها في الحفل ومنهم بطل العالم في رفع الأثقال من المقعديين السيد معتز الجبيني و أيضا بطل الشرق الأوسط في الماراتون العراء كاتب علي السورالمة بالإضافة إلى أسماء لها قيمتها في عالم النجاح لفئة ذوي الإعاقة. وأشارت أنه سيتخلل الحفل عرض قصص النجاح وسيتمهي الأمر في تكريمهم لإبرازهم وعزيمتهم الرائعة رغم الإعاقة التي أكرمهم الله فيها والتي ما كانت لهم إلا دافعا إيجابيا أخذت بأيديهم إلى عالم من التميز والإبداع.



وقد «اليرموك» المشاركون في المؤتمر

الحسن يفتتح أعمال المؤتمر الشبابي السادس

صحافة اليرموك - هبة البرزور وديالا حداد

منتجة عمادها الشباب . ويركز المؤتمر على ثلاثة محاور الأول يهدف الى تشخيص وتحليل واقع الاقتصادات العربية وأثره على المجتمعات وتنميتها ولاسيما الجوانب المتعلقة بالبطالة وسوق العمل والتدريب والتأهيل والبحث العلمي والتطور التكنولوجي والاستثمار وحركة العمالة وهجرة العقول والكفاءات.

ويهدف المحور الثاني الى دراسة متطلبات وامكانات التمكين للشباب العربي واستشراف آفاقها المستقبلية خاصة في مجالات تطوير التعليم وبناء الشخصية الريادية ورعاية الأبداع والتمكين الثقافي وريادة الأعمال والمبادرات الشبابية . اما المحور الثالث الذي يركز على قضايا شبابية ونظرات مستقبلية فهو محور لموضوعات مختارة تناقش من خلال ورش عمل مع الشباب حول موضوعات الثقافة والتنمية والمجتمع والبطالة والفقر والتمكين القانوني والمشروعات الصغيرة والمتوسطة والأعضاء والتمهيش ودور التربية في التمكين الشبابي.

وكانت «اليرموك» قد شاركت في فعاليات المؤتمر من خلال وفد يمثل قسم المعسكرات والجوالة ونادي الطلبة الوافدين في عمادة شؤون الطلبة.

رعى رئيس منتدى الفكر العربي الأمير الحسن بن طلال أعمال مؤتمر الشباب السادس تحت عنوان الاقتصاد العربي وتمكين الشباب للمستقبل الذي عقد في فندق الرويال بعمان بحضور نخبة من علماء الفكر ومثلي الجامعات العربية.

وفي الكلمة الافتتاحية للمؤتمر التي البروفسور محمد عبد العزيز ربيع من مصر محاضرة حول النظرة الثقافية في التنمية تناول من خلالها الحديث عن نظرة الشعوب المختلفة لأمورها الطبيعية والبشرية وكيفية استخدامها لتكون دافعا لتطور الشعوب العربية مما يساعدهم على مواكبة متطلبات العصر الحالي وتغيير الوضع الراهن . يذكر ان المؤتمر يهدف الى تأكيد المشاركة الشبابية العربية للنهوض بالواقع التنموي في البلاد العربية وصولا الى بلورة رؤية شاملة حول تزايق الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية لمستقبل الوطن العربي ومجتمعاته فيما يضمن لهذه المجتمعات الأمن الانساني والعدالة والمشاركة الاجتماعية ولاسيما أن معظم الدول العربية سوف تصل الى الفرصة السكانية مع حلول عام ٢٠٢٠ حيث تشكلت في سن العمل حوالي ٧٠٪ من مجموع السكان مما يفرض فرصا وتحديات في أن واحد لتطوير اقتصادات

توقعات بازدياد أرباح المركز ٥٠٠ ألف دينار

استحداث دبلومات مهنية معتمدة جديدة في مركز الملكة رانيا



صحافة اليرموك- عماد جديتاوي

توقعت رئيس قسم التدريب والاستشارات لمركز الملكة رانيا للدراسات الأردنية وخدمة المجتمع اعتدال بني عيسى أن تزيد أرباح المركز للعام الحالي ٢٠١٥ عن ٥٠٠ ألف دينار، مضيفة أنه من المتوقع أيضا أن يكون الإقبال على البرامج والدورات خلال الفترة المقبلة كبيرا، ومن الممكن أن يصل إلى ١٢٠ طالبا إضافيا فيصبح المجموع الكلي المتوقع ٢٤٠ طالبا أي بنسبة ٦١.٠٠٪.

وأضافت بني عيسى لصحافة اليرموك أن المركز بدأ بعقد برامج الدبلومات المهنية منذ شهر أيلول من العام الماضي ومدتها تسعة أشهر على فصول، وتشتمل هذه البرامج التخصصات التالية: (إدارة المستشفيات والخدمات الصحية، السجلات الطبية، الفنانق والمطاعم، السياحة والطيران، المساحة ومراقبة الابنية، صيانة أجهزة الحاسوب وإدارة الانظمة والشبكات وأمنها، المحاسبة الإلكترونية، والتصميم الجرافيكي).

وأكدت أن المركز يحرص على عقد وتنفيذ عدة دبلومات مهنية تهدف إلى تحقيق الاستغلال الأمثل والتوظيف الكامل للموارد البشرية في الجامعة بما يخدم حاجة المجتمع المحلي ويلبي احتياجات السوق ويفتح الابواب أمام المشاركين لالتحاق بسوق العمل، مبيئة أنه تم التنسيق مع الكليات العلمية والدوائر ذات العلاقة بالتخصص بهدف الاستثمار الأمثل للطاقات والكوادر البشرية المؤهلة لإعداد الخطط الدراسية، ولتدريس وتدريب المشاركين في هذه الدبلومات، إضافة إلى فتح قنوات التعاون مع المؤسسات الحكومية من خلال إعادة تأهيل موظفيهم في شتى المجالات. وأكدت بني عيسى أن جميع الشهادات والدورات صادرة عن جامعة اليرموك ومعتمدة من قبل وزارة التعليم العالي، ذلك لأن المركز اعتمد على الأسس الصادرة عن الوزارة لتنفيذ هذه البرامج، مشيرة إلى أنه يتم قبول الطلبة في هذه البرامج من حملة شهادة الثانوية العامة ومن لم يجالهم الحظ والراغبون بالعمل في تلك المجالات.

أرشيفية

العلمية ودعمها في نواحي المعرفة المختلفة، وتقديم الاستشارات الفنية للمؤسسات المختلفة في القطاعين العام والخاص، وعقد المؤتمرات والندوات والورش العلمية وغيرها، وكل ما من شأنه خدمة المجتمع وتطوره.

ولفتت بني عيسى إلى أن المركز يهدف إلى توظيف قدرات الجامعة العلمية والبشرية والمادية لخدمة المجتمع وإيجاد حلول للمشكلات التي تواجهه، ومساعدة الأفراد في صقل معارفهم وزيادة إنتاجيتهم، وذلك عن طريق عقد البرامج التدريبية وإجراء الدراسات والبحوث

«الشرعية» تنظم فعالية يوم الحصاد تكريما لطلبتها

المشاركين في أنشطة الكلية

صحافة اليرموك- سارة المومني

على التطبيقات الإعلامية وتمكينهم من توظيفها في المجال الدعوي، ودورة «قوم لغتك» والتي جاءت منسجمة مع الرؤية التي تتبناها جامعة اليرموك في المحافظة على اللغة العربية وتقويتها لدى الطلبة؛ فجات هذه الدورة لتقوية الجانب اللغوي لدى الطلبة وتمكينهم من بناء الرسائل الانصالية الدعوية والإعلامية بناء متينا بعيدة عن اللحن، بالإضافة إلى مسابقات حفظ القرآن الكريم، ومنها مسابقة «احفظ وتدرّب»، والتي تحت الطلبة على حفظ القرآن الكريم وتدبر معانيه.

وفي نهاية الحفل وزع نائب عميد كلية الشرعية الدكتور أسامة الفقيير الجوائز على الفائزين والمتميزين في الأنشطة والدورات والمسابقات.

و من الذين تم تكريمهم في الاحتفال الدكتور عدنان خطاطبة لترقيته إلى درجة الأستاذية في التربية الإسلامية، وكذلك مشرف استوديوهات الإذاعة والتلفزيون في الجامعة إبراهيم علاونة وزملائه في الاستوديو تقديرًا لتعاونهم مع الكلية في تدريبهم الإعلامي.

القدرات الإعلامية والدعوية؛ فتردهم على التقنيات الإعلامية وألية توظيفها في الدعوة، وتوسعي إلى تخريج طلبة أكفاء يجمعون إلى جانب العلم الشرعي المهارات الدعوية والإعلامية التي تمكنهم من تولي وظائفهم المستقبلية بكفاءة واقتدار؛ لا سيما مع الحاجة الملحة والمتنامية إلى خطباء وأئمة واعلمين أكفاء يتولون حمل رسالة الإسلام السعده بعيدا عن الانحرافات التي شوهدت الصورة الحقيقية للإسلام والمسلمين.

وتابع الربابعة أن من الدوافع التي دعت إلى عقد هذه السلسلة من الدورات والأنشطة الإعلامية أنها جاءت تعزيزًا لحظرة مسار الاعلام الاسلامي التي تنفتح على مواد عملية تطبيقية تخرج بالطلبة عن الدراسة النظرية إلى التطبيق والممارسة العملية، فجات هذه الدورات تعوض وتدعم هذا المسار في جانب المهارات العملية.

ويذكر أن من أبرز هذه الأنشطة مسابقة خطيب الكلية، وواعظة الكلية والتي تهدف إلى تشجيع الطلبة على امتلاك مهارات اللقاء وفنون الخطابة والوعظ. ودورة تصميم الفوتوشوب، ودورة إنتاج مقاطع الفيديو والتان تهدفان إلى تدريب الطلبة

نظمت كلية الشرعية والدراسات الإسلامية، برعاية عميد الكلية الدكتور محمد العمري وبإشراف أستاذ الإعلام الإسلامي الدكتور محمد الربابعة، فعالية «يوم الحصاد» تكريما لطلبتها ممن شارك في الأنشطة الامنهجية والدورات الإعلامية التي عقدت في الكلية خلال السنة الماضية.

وأكد مساعد عميد الكلية الدكتور خالد الشوحة في كلمة ترحيبية حرص كلية الشرعية على إتاحة الفرصة لطلبتها للتعليم واكتساب المهارات النافعة، موجهًا شكره إلى جامعة اليرموك وكلية الشرعية، خاصة، وخص بالشكر الدكتور محمدرابابعة الذي كان له جهد كبير في عقد هذه الدورات والأنشطة المعتمدة.

مكتب خدمة العلم في الجامعة يعكف على إعداد خطة جديدة

للتخلص من الصعوبات التي يواجهها المكتب



المقدم الزبوت يتحدث لـ صحافة اليرموك

للطلبة المستجدين ونماذج تأجيل الدراسة للطلبة القدامى، التنسيق مع دوائر الجامعة لتأجيل الطلاب والإبلاغ عن كل طالب يتوقف عن الدراسة، وتسهيل معاملات العسكريين الذين يدرسون بالجامعة بعد إحصارهم الموافقة الأمنية المتعلقة بدراساتهم.

للتثبيت التأجيل حيث انه بانتهاء التأجيل لن يستطيع الطالب تسجيل المساقات في بداية كل فصل. وعن مهام و واجبات المكتب حصراها في أربع نقاط: متابعة كافة الأمور المتعلقة بحزمة العلم لطلاب الجامعة من تأجيل و تثبيت بياناتهم على النظام المرتبط بدائرة القبول والتسجيل، ختم نماذج الالتحاق

منى العمادة الموجود به المكتب و في الصحف الصادرة عن الجامعة ليستنى للجميع الاطلاع عليه. وعن الاجراءات التي استحدثها المكتب لتسهيل على الطلاب نظرا لتزايد أعداد الطلبة، بين الزبوت أن المكتب يرسل رسائل عبر البريد الإلكتروني الخاص بالطلاب كتنبيه لانتهاج تأجيله وان عليه مراجعة المكتب

صحافة اليرموك- أريج حسن

قال مدير مكتب خدمة العلم في جامعة اليرموك المقدم الركن زياد نايف الزبوت إن المكتب يعكف على وضع خطة جديدة للتخلص من أي صعوبات تواجه المكتب، مؤكداً أن المكتب يعمل قدر المستطاع على تنظيم العمل و توزيعه على الكادر كاملا لتفادي أي صعوبات تؤثر على تقديم الخدمات للطلاب.

وقال الزبوت لصحافة اليرموك أن من أبرز هذه الصعوبات هي التي تزداد في بداية كل فصل مع قدوم الطلبة المستجدين و تزامنها مع وقت تسجيل المساقات للطلبة القدامى، مضيفا أن غالبية الطلبة القدامى لا يتأكدون من انتهاء تأجيلهم إلا حين منع تسجيلهم للمساقات بسبب انتهاء تأجيلهم لخطاير خدمة العلم الأمر الذي يؤدي إلى تراكم العمل.

وأشار إلى أن بعض الطلبة من يكون متعاونًا ومنهم من يعمل على افتعال بعض الضوضاء بحجة انه طال انتظاره لتقديم الخدمة له وهذا يعيق عمل المكتب و يبطئ من سرعة تجهيز المعاملات وتقديم الخدمات للطلبة، مبيئا أن هذا يجبر المكتب إلى اللجوء إلى الأمن الجامعي للتدخل و تنظيم الطلاب. و أوضح الزبوت أن المكتب يعمل جاهدا على التنظيم والسرعة في إنجاز العمل بالرغم من الظروف التي يواجهها، مضيفا أن المكتب بدأ أحيانا لطلب المساعدة من عاملين في شعبة التفتيش والجيش الشعبي ايربد لزيادة كادر العمل لتأجيل أسرع.

وقال ان المكتب يعتاد على إعداد برنامج يبدأ مع بداية كل عام دراسي جديد ويخصص أياما محددة لكل كلية و يوزع البرنامج على اللوحات الموجودة داخل الكليات و داخل



د. محمد العجلوني

عميد كلية الآداب السابق صحافة اليرموك:

امتحان الكفاءة بحاجة الى التطوير لفرص هيبته بين الطلبة

صحافة اليرموك - روان المنسي

الاردنية، مؤكداً أن مخرجات امتحان الكفاءة ونتائج قدرة على التأثير على ترتيب الجامعة في صفوف الجامعات الأردنية، فكلما كانت نتائج الامتحان أفضل، كانت الجامعة ذات سمعة أفضل.

ورد الدكتور العجلوني على اعتراضات الطلاب التي تقول إن امتحان الكفاءة يتضمن بعض الفقرات التي لا صلة لها بما تحتويه خططهم الدراسية، قائلا إن الامتحان هو ليس اختيارا لمخرجات الجامعات فقط، بل هو ايضا بمثابة رقيب على مخرجات الجامعات أي ما تقدمه المدارس من طلاب، لذلك يمكن أن يضمن الامتحان بعض الفقرات التي تقوم باختبار قدرات الطالب التي حصل عليها أثناء مراحل الدراسة السابقة، فالعملية التعليمية هي متممة لبعضها البعض، فما تقدمه وزارة التربية والتعليم تقوم وزارة التعليم العالي بتنميته، فهما حلقتان متصلتان، على حد تعبيره.

وأضاف العجلوني أنه بالرغم من أهمية امتحان الكفاءة، فهناك طلاب يتعاملون مع الامتحان بدونية مثل الإجابة على بعض الاسئلة دون قراءتها بهدف الانتظام من الامتحان بأسرع وقت، وهذا يعطي نتائج غير دقيقة وقد تؤثر سلبا على نتائج الجامعات، مشيرا إلى ضرورة تطوير النظام ليحصل الامتحان على هيبته من قبل الطلاب، وذلك يمكن أن يتحقق من خلال فرض النجاح بامتحان الكفاءة كشرط لتخرج الطالب أو التأثير على نتائج الطالب لكي يتعامل الطالب مع الامتحان جديدا.

يقيم عدد كبير من الخريجين في الجامعات الأردنية لامتحان الكفاءة في كل دورة، وتعرض الجامعات التقدم لامتحان كشرط لتخرج الطلاب، وتؤكد الجهات المسؤولة في الجامعات على الخريجين الالتزام بموعود الامتحان، وكذلك تقوم الجامعات بعقد اجتماع لتوضيح الالية التي يسير عليها الامتحان دون أي مغفصات، لكن وبالرغم من كل تلك الاهتمامات التي تقدمها الجامعات لامتحان الكفاءة، إلا أن الطلاب غالبا ما يستهينون بامتحان الكفاءة ولا يعطونه كل الأهمية، وقد تكون الأسباب وراء اهمال الامتحان من قبل الطلاب تعود الى عدم وجود الخلفية الكافية لديهم بأهمية هذا الامتحان ونتائجه وما يمكن أن يدور خلف الستار.

ويؤكد عميد كلية الآداب السابق الدكتور محمد العجلوني أن أهداف امتحان الكفاءة تتمحور حول ضبط مخرجات التعليم في الجامعات الأردنية و رقيها على الجامعات لإبقاء الأمور تحت السيطرة. وأضاف العجلوني أن نظام امتحان الكفاءة متبع في ارقى أنظمة التعليم في الدول المتقدمة على سبيل المثال، كان لا بد له أن يتقدم لمثل امتحان الكفاءة لتقديم للدراسات العليا في الولايات المتحدة الأمريكية ضمن مستويات مختلفة تتضمن معلومات عامة وأخرى خاصة بدراسي اللغات، تماما كذلك المستويات التي يتضمنها امتحان الكفاءة بالنسبة

صحافة اليرموك تفتح ملف التجميل وعملياته

صحافة اليرموك - لجين طعاني -
حواء ابو عاصي - حنين عنانية -
أسرين الزعول

تعتبر عمليات التجميل من عمليات الطب التي ظهرت حديثاً، ورغم ما يصاحبها من شهرة وتحديث في الأجهزة الطبية الخاصة بها والمرتبطة بالكمبيوتر وتطبيقاته، إلا أنها لا تخلو من مشاكل ومخاطر تهدد حياة المريض أثناء العملية وبعبارة (جراحة التجميل: Plastic surgery) هي الجراحات التي تحرى لأغراض وظيفية أو جمالية، بالمفهوم البسيط تعني استعادة التناسق والتوازن لجزء من أجزاء الجسم عن طريق استعادة مقياس الجمال المناسبة لهذا الجزء.

وأصل كلمة Plastic قادمة من الكلمة اليونانية plastikos وهي فعل «يقول» أو «يشكل» وبالتالي فهي لا تمت بصلة إلى مادة البلاستيك كما قد يتبادر إلى أذهان البعض. تطور الطب فتح المجال أمام الرغبات بالوصول إلى الشكل المثالي بخوض تجارب النشط والنقح والتكبير والتصغير والتقويم، وكل أنواع التغييرات على أجسامهم، فبات الطب على العمليات التجميلية يعرف إقبالاً كبيراً، إلى درجة أصبحت بعض النساء تتشابه في الأنوف، وفي شكل الشفتين. كما ودفع هاجس التجميل بعضهم للخضوع لمشرط وشفافلي طلباً للمثالية، فمنهن من تريد إرضاء الذات، ومنهن من تسعى وراء نزعات زوجها، ومنهن من المراهقات من تحاكي الممثلات والمطربات في شكلهن الخارجي، دون مراعاة الحاجة إلى ذلك، أو أن المضاعفات قد تنرق آثاراً نفسية وجسدية.

آراء ومواقف

تقول الأنسة مروة «١٨ عاماً» لأحب أنني بتاتا وكم أتمنى أن أجري له عملية تصغير، وأنا أشجع عمليات التجميل بشكل كبير وخصوصاً في الحالات التي تستدعي إجرائها مثل حالاتي. وقالت السيدة ريم محسن البالغة الأربعين من عمرها وهي أم لثلاثة أطفال: لقد أجريت عملية حقن بونتوسكس لنفخ خدودي وشفافلي وأرغبت في إجراء عملية شد لتجاعيد الوجه، ولا أرى مانعاً في ذلك ما دام زوجي لا يمانع مثل هذه العمليات.

أما زينب العابد، التي أجرت عملية تجميل لأفهامها وحقن الوجه في خديها، فقالت إن عمليات التجميل منتشرة بشكل كبير وباتت من

الكماليات في المجتمع «صار شيء عادي أن أرى رجل أو امرأة أو شاب غير راضي عن جماله أن يلجأ إلى عمليات التجميل». ومن زاوية أخرى قالت الأنسة مها الطوبالة لا أرى ضرورة في إجراء عمليات التجميل لأنها تقوم بتغيير خلقة الخالق، ولكن اعتقد أنه من المقبول إجرائها في حالات معينة مثل التشوه وغيرها لا أن تحرى لتغيير الخلقة والتجميل فقط.

وقال السيد بزن العلي من المستجيب أن أسمع لزوجتي إجراء أي عملية تجميل لأنه حرام في ديننا الإسلامي، وأرى أن مثل هذه العمليات تعد احتيالاً على الرجل لأنها تقوم بتغيير معالم الوجه، وهي غير محبذة للرجل أيضاً. واتفق مجموعة من الشبان على أنهم لا يمانعون من إجراء زوجاتهم أي عملية تجميل إذا كانت ذات منفعة وتعطهن أشكالاً تشبه التي يرونها في التلفاز، بل وأيضاً لا يمانعون من إجرائهم هم أيضاً عملية تجميل لنشد الكرش والتخفيف.

مسؤولية طبيب التجميل

يقول اخصائي التجميل الدكتور مأمون مغاربة ان الصحة من الأشياء التي من الضروري الاعتناء بها جيداً،الصحة صحة البدن والنفس وأن مظهر الإنسان من الضرورات الحياتية واليومية لتأسيس العلاقات الاجتماعية. فيحدث مع الزمن تغييرات كثيرة تؤثر على الإنسان وعلى مظهره وجسده ومن الاعتيادي أن يلجأ الإنسان إلى طرق عديدة لتعديل مظهره والجمال وواحدة من هذه الطرق هي عمليات التجميل.

ويتابع لكن عند إجراء أي عملية تجميل يجب أولاً مراعاة أسس الجمال والتناسق في معالم الوجه أي أن تقوم بإجراء فحص قبل العملية.

وأضاف: والطبيب وفق القانون مسؤول عن العمل الطبي فقط وليس عن نتيجة العملية، وأن عمليات التجميل هي أكثر من عملية جراحية، إذ تشمل الجانب الجراحي والجانب الفني الذي يتمتع به بعض الأطباء، وأن هناك ثمة لكل ذلك، مؤكداً أنه ليست هناك عمليات فاشلة، وإنما هناك مرضى لم تعجبهم النتيجة، إن الطبيب وإنما يعمل أفضل ما يمكنه للمريض، لكن الأطباء ليسوا متساويين من حيث التدريب والخبرة.

ويشير العمليات إلى أن العمليات الأكثر طلباً هي عمليات تجميل للوجه بكافة تفاصيله والرقبة، والتي تتم بطرق عدة مثل الشد بانواعه بواسطة مواد معدنية أو كيميائية أو خيوط، باستخدام أدوات تكنولوجية بتقنيات حديثة لا

تضر بالشرة، ويعد البوتوكس الطريقة الأكثر رواجاً لإزالة التجاعيد. لافتاً أن تكلفة هذه العمليات متباينة حسب المواد المستخدمة، فكلما زادت جودة المواد المستخدمة زادت التكلفة وعادة ما تتم إجراء العمليات لما هم دون سن الـ ٢٥ عام إلا في حالات خاصة.

تفسير علم النفس

يقول الدكتور حمزة ربابعة المختص بعلم النفس إن ظاهرة اللجوء إلى عيادات التجميل في مجتمعنا حديثة العهد، وهو نوع من الهستيريا، الهوس والشغف، والتوجه نحو المواد التجميلية لإظهار صورة الذات بأجمل صورة بحيث ينظر إلى الجسد بوصفه سلعة قابلة للتسويق وهذه النظرة تختزل الإنسان في مظهره الخارجي ويصبح الجمال هو ما يقدمه الإعلان والإعلام على شكل ممثلاً لهوليود أو عارضات الأزياء.

ويضيف من الأسباب النفسية أن هذه الظاهرة تكون أوضع عند المراهقين لأن صورة الجسد مركز الذات والاهتمام خاصة فترة المراهقة وتحديدًا «الأنثى» كما تشير الدراسات، لا تها ترى أن معيار قبولها من الجنس الآخر من خلال تغيير مظهرها الخارجي وأن التغيير سيؤدي إلى نتائج مثل تحسين العلاقة أو المحافظة على الزواج.

ويتابع ومن الأسباب الأخرى الذات الاجتماعية لأنه في الزمن الحالي اجتماعياً وثقافياً حدث نوع من التغيير على المعايير الاجتماعية خاصة فيما يتعلق بالجنس الآخر، والأشخاص الذين لديهم هستيريا في عمليات التجميل يحاولون الوصول إلى هذه المعايير ليصبحوا مقبولين اجتماعياً ويحرصوا على تحسين صورة الذات والجسد خاصة المعايير التي تفرضها وسائل الإعلام.

وأشار الربابعة إلى أن كثيراً من الأشخاص مصابون بالكآبة نتيجة نظرة الآخرين لأجسادهم أو تقاسيم وجهم أو حتى شعرهم، وهذه الجوانب تؤثر على حالتهم النفسية وتقتحم بأنفسهم ولكن هذا الكلام لا ينطبق بالضرورة على الجميع لأن البعض لا يهتم شكله الخارجي ويهتم بذكائه وتنميته سواء كان أدبياً أو ثقافياً. وهذه الجوانب تزيد من ثقته بنفسه وتجبر الآخرين على تقبله بالرغم من مظهره الخارجي.

الحكم الشرعي

يقول الشيخ الدكتور أسامة غنيمين أننا لا نستطيع أن نرجع حكماً عاماً للمعايير التجميلية وإنما كل عملية تحتاج إلى فتوى خاصة.

الشرع حددها بشروط



تعبيرية

فالحديث جمع بين تغيير الخلقة ومطلب الحسن وهذان العنيتان موجودان في الجراحة التجميلية التحسينية لأنها تغيير للخلقة بقصد الزيادة في الحسن فتعتبر داخلة في هذا الوعيد الشديد ولا يجوز فعلها.

كما إن في هذه العمليات الجراحية غش وتدليس وهو محرم شرعاً ففيها إعادة صورة الشباب للكامل والسمن، وذلك مقض للوقوع في المخطور من غش الأزواج من قبل النساء اللاتي يفعلن ذلك وغش الزوجات من قبل الرجال كما يفعلون ذلك.

وقد نهى الشارع عنه، من ذلك قوله تعالى: « وإن يدعوا إلا شيطاناً مريداً لعنه الله وقال لا تخذن من عبادك نصيباً مفروضاً ولا ضرباً لهم ولا مديتهم ولا أمرتهم فليأتكن آذان الأنعام ولأمرتهم فليأتكن آذان الله ومن يتخذ الشيطان ولياً من دون الله فقد خسر خسراناً مبيناً [النساء: ١١٧-١١٩].

وروي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: « لعن الله الواشمات والمستوشمات والنصاص والمتمنصات والمتعلجات للحسن المغيرات خلق الله»

وتقسم عمليات التجميل إلى قسمين: عمليات تجميل علاجية وعمليات تجميل تحسينية. فإذا كانت عمليات التجميل من أجل مداواة عضو مشوه أو إزالة علة لا يستطيع إن يعيش الإنسان بها دون حرج فلا مانع شرعاً ومن هذا القبيل أيضاً ترقيق الجلد المحترق أو المصاب سواء كان الترقيق بطول طبيعية أو ببدائل مباحة أخرى، ولكن لا بد من توفر شروط معينة، وأما إذا كانت عمليات جراحة التجميل من أجل الزينة فقط: وذلك كعمليات شد الوجه والرقبة، وتصغير الشفتين أو الأنف وتكبير الثديين أو تصغيرهما، وتقليم الأسنان، ونحو ذلك فإنه لا يجوز شرعاً إجراء ذلك لما فيه من تغيير خلق الله سبحانه.

٦ مليون دينار مستوردات المملكة منها العام الماضي

المواد التجميلية المقلدة .. بين «البسطات» و الجمال وانتهاء بالسرطان!



وبأسعار تناسب دخول المستهلكين مع الحفاظ على سلامة وجودة هذه المنتجات، وتحقيق مبادئ الحماية الفكرية، والتحقق من العلامات التجارية، وفتح السوق بحيث يكون هناك متابعة لهذه المنتجات بعد تداولها من خلال سلسلة من الإجراءات تضمن ضرورة احتفاظ تاجر التجزئة بفتاوير تتضمن مصادر هذه المنتجات. وأشار إلى أن المؤسسة أنشأت مديرية الأجهزة الطبية والمستلزمات كمديرية منفصلة عام ٢٠١٢ وهي المعنية بإجازة تداولها والسماح باستيراد الأجهزة الطبية بما فيها العمقات والمطهرات والمستحضرات التجميلية والصيدلانية. وشدد عبيدات على أن المديرية تقوم بالرقابة على المواد التجميلية لضمان سلامة دخول مستحضرات تجميلية أصيلة ومسجلة وأمنة لاستعمال المواطن وحماية السوق من التزوير والتقليد والتهرب من خلال إيجاد نظام يحقق التوازن لحماية المواطن وجودة المستحضر وأصلته بعيداً عن الاحتكار وتشجيع المؤسسات المرترمة بذلك.

وبيّن أن قيمة مستورات المملكة من المواد التجميلية خلال العام الماضي بلغت حوالي ٥٦ مليون دينار في حين بلغت قيمة مستوردات المستلزمات الطبية ٣٥٥ مليوناً، مقابل ١٤ مليون صادرات المملكة من مواد التجميل و ٦٥ مليوناً صادرات المستلزمات الطبية.

مسح الأسواق التابعة لمديرية الرقابة بمسوحات تشمل الأسواق المحلية والمصانع المحلية وذلك بناء على خطط معدة مسبقاً و بناء على الشكاوى الواردة للقسام لتقوم بدورها بتدقيق منتجات مواد التجميل وإرسالها للفحص، وفي حال كانت المنتجات مخالفة يتم حجزها وإتلافها تحت إشراف لجان مختصة.

أما بالنسبة للعلامات التجارية، أشار الزين إلى أنه يكون من ضمن عملية تدقيق بطاقة البيان الخاصة بمواد التجميل والتأكد من كونها أصيلة أو مقلدة بالتعاون مع وحدة مكافحة التقليد، حيث تتم مرسله حال كانت المنتجات مقلدة يتم إتلاف البضائع في حال كانت محلية أو داخل السوق المحلية، ويتم إعادة تصدير البضاعة المقلدة في حال كانت مستوردة. لافتاً إلى أنه لا يتم إتجاز أي بيان جمركي إلا بعد أخذ الموافقات الخاصة من المؤسسة العامة للغذاء والدواء، حيث يتم تسجيل مستحضرات التجميل في المؤسسة العامة للغذاء والدواء قبل استيرادها.

.. و «الغذاء والدواء» أيضا

وأكد مدير المؤسسة العامة للغذاء والدواء الدكتور هليل عبيدات أهمية توفير سوق مناسف لمستحضرات التجميل والمستلزمات الطبية من خلال إيجاد آلية وبدائل تحد من الاحتكار

أن يدخل بعضها إلى المدعي العام.

«المواصفات والمقاييس»

تتابع

المدير العام لمؤسسة المواصفات والمقاييس الدكتور حيدر الزين قال إن المؤسسة تقوم بالرقابة على جودة مواد التجميل كما وتقوم بسحب عينات عشوائية وممثلة من الشحنات المستوردة عن طريق مكاتب المؤسسة الموزعة على جميع المراكز الجمركية وفرع في إقليم الجنوب، حيث تقوم كوادر المؤسسة بالتأكد أولاً من بطاقة بيان مواد التجميل المستوردة وفي حال مطابقة بطاقة البيان لمعطيات القواعد الفنية الخاصة بمطابقة بطاقة بيان مواد التجميل، يتم إرسال العينات للمختبرات الخاصة ليتم التأكد من مطابقة المنتجات لشروط القواعد الفنية والمواصفات القياسية الخاصة بها من حيث الجودة والأشراطات الصحية.

وتابع في حال كانت المنتجات مطابقة لشروط القواعد الفنية والمواصفات القياسية الخاصة بها، يتم إجازة البيان الجمركي وفي حال كانت مخالفة يتم إعادة تصدير المنتجات وأضاف الزين أما بشأن المنتجات المحلية والمنتجات داخل الأسواق المحلية، تقوم كوادر

المؤسسة أو المختبرات المعتمدة من قبلها، وبعد ذلك تخرج بتعهد جمركي لحين ظهور نتيجة الفحص، وإذا تبين من نتيجة الفحص وجود مطابقة للقواعد الفنية يتم إجازة عرضها في السوق المحلي، أما إذا تبين العكس يطلب من صاحب العلاقة إعادة تصديرها وعدم عرضها. وأكد الزعيبي أن المهمة الثانية كمديرية الرقابية هي التحقق من المنتجات المعروضة في الأسواق المحلية بهدف التأكد من مطابقتها للقواعد الفنية التي تعرف بالقواعد الفنية الأردنية الخاصة بالمنتجات التجميلية لافتاً أنه في بعض المؤسسات تختم أن تطابق هذه المنتجات لقواعدها الموضوعية من قبل المؤسسة العامة للغذاء والدواء التي يجب أن تكون على علم بشأن استيراد هذه المواد أو أنها تسمح باستيراد هذه المنتجات حيث يتم تسجيل المنتج في المؤسسة العامة للغذاء والدواء، ومن ثم يتم التحقق من بطاقة البيان ومن فترة صلاحية هذا المنتج الظاهري غير مطابق فتؤخذ العينات وترسل إلى المختبرات المختصة وإذا تبين أنها مخالفة يكون للمؤسسة العامة للغذاء والدواء الحق بمصادرتها وبقرار من المدير العام يتم إتلافها.

و بالنسبة للمصانع المحلية المصنعة للمواد التجميلية أكد الزعيبي أن كوادر الجمارك وبالتعاون مع المؤسسة العامة للغذاء والدواء تقوم بعمليات تفتيش دورية وإذا كانت هذه المصانع لا تطابق المواصفات والمقاييس وتستخدم مواد غير آمنة وذات جودة متدنية يتم مخالفة المصنع والمؤسسة الحق بإغلاقه، وفي حالة وجود مواد مضرّة جدا من الممكن أن يدخل المسؤول عن المصنع إلى المدعي العام، أما فيما يتعلق بالمخالفات ذات الضرر القليل كالتغيير في البيانات المعروضة للمستهلك فيتم إتذار المصنع وإعطائه فترة محددة لا تتجاوز عشرة أيام بهدف تصويب الوضع داخل مصنعه في هذه الفترة تتم متابعة المصنع.

وأضاف إذا تكررت المخالفة يتم إغلاق المصنع، مضافاً أن معظم المصنّعين المحليين من المستوردين يجب أن ينتبهوا إلى أن تكون البضاعة المعروضة في الأسواق المحلية آمنة لصحة وسلامة المواطن وبينته وعدم إتلافها بطريقة أخرى أمدية. وكشف الزعيبي البتانيين ما بين قانون المواصفات والمقاييس القديم وبعد التعديل فسابقاً القانون كان يلزم صاحب البضاعة المستوردة أو عارضها بتحمل المسؤولية القانونية فقط، ولكن بعد التعديل تم توسعة المسؤولية بحيث تشمل الموزع والمصنع أيضاً وبتات المخالفات كبيرة جدا من الممكن أن تصل إلى عشرة آلاف دينار أردني ومن الممكن

يستغلون المستهلكين لأهدافهم الشخصية، وبالنسبة لتبرير انخفاض الأسعار على «البسطات» أشاروا إلى أنهم يبيعون ذلك بأن

المحال التجارية لديها التزامات متعددة كالجارات الشهرية وفتاوير الكهرباء والمياه ورواتب العاملين في حين البسطات لا تحتاج لأي من هذه الالتزامات المالية.

أضرار .. وأمراض

ويوضح أخصائي الأمراض الجلدية الدكتور أسامة المجالي إن الآثار الناتجة عن استعمال المواد التجميلية متدنية الجودة تتمثل في عدة أعراض جانبية تتمثل كالإلزاما التماسية (تحسس) والإحمرار كما الطغخ الجلدي مع الحكّة والحرقنة إضافة إلى التميغ الجلدي ويعتبر التحسس الضوئي من أبرز هذه العوارض نتيجة التحسس من هذه المواد.

و أضاف إن استخدام مادة الزرنيغ بهدف إزالة الهالات السوداء والتفتيح التي تعتبر من المواد السامة والخطيرة جداً حيث إن مركباته تكاد تكون بلا طعم ولا رائحة أو لونه مميز حيث يسهل وضعها في مختلف المواد أن تثير الرية وقد تؤدي إلى الإصابة بسرطان الجلد. ولفت المجالي أن أهم طرق العلاج هي التوقف عن استعمال هذه المواد فور ظهور أي عوارض جانبية ومن ثم أخذ مواد مضادة كالكورتيزون للحد من المشكلة بالإضافة إلى استخدام مواد مختلفة مثل واتي الشمس ومن الممكن أن تطابق فصل طرق العلاج إلى القيام بجلسات حقن ضد الحساسية أو علاجات بالليزر، واستخدام مرطب للوجه بتوصيات من الطبيب المختص فقط.

رقابة «الجمارك»

يقول مساعد المدير العام للشؤون الرقابية في دائرة الجمارك العامة محمد الزعيبي أن كوادر دائرة الجمارك المتواجدة في جميع المراكز الجمركية الحدودية تقوم بالتحقق من كافة المنتجات التي تدخل إلى المملكة ومن ضمنها قطاع التجميل ومواده، والتي يجب أن تطابق القواعد الفنية والمنتجات المستوردة للمطابلات وبإذات في ما يتعلق بالمواد المصنعة للمواد التجميلية سواء أكانت بشكل صلب أو سائل. وتابع نحصر في حالة هذه المواد غير مؤثرة على السلامة العامة فيعد التأكد من بطاقة البيان والمكونات إذا لاحظت كوادر الجمارك وجود مواد غير مطابقة للمقاييس في المنتجات يمنع دخولها إلى المملكة فوراً، ويتم إعادة تصديرها.

ولكن في حال حدوث التهرب أشار الزعيبي إلى أنه يتم أخذ عينات من هذه المواد وإرسالها إلى المختبرات الفاحصة سواء أكانت مختبرات

صحافة اليرموك - رؤى غرايبة -
رقاه سعدون - لين السعدون

تقوم العديد من الفتيات باستخدام مواد تجميلية يومية لإضافة التلمسات بهدف إحياء جمالهن، الأمر الذي يجعلهن يتهاقن على هذه المواد التجميلية بنشئ أشكالها وانواعها باحثات عن أحدث فروع في ملامهن وجمالهن، ومع انتشار هذه الظواهر التجميلية استغل العديد جهل نسبة لا بأس منها بالمواد المكونة لهذه المواد التجميلية من خلال استغلال ظرفوهن الاجتماعية والاقتصادية فعملت بعض المصانع على تصنيع واستيراد مواد تجميلية لا تؤدي ما هو مطلوب منها أكثر من ضررها دون الأخذ بعين الاعتبار للضرر الذي قد يلحق بمستخدميها ويعتبر البضاعة المعروضة مقبول مقارنة بياتي المحلات، فهي بنفس الجودة أو أقل قليلاً ومع ذلك تخفي عن بضاعة المحال ذات المصانع المرتفعة مضمية أن هذه المنتجات لم تؤثر على بشرتها بشكل ملحوظ. وأنها تخفف أعباء الشراء من محلات.

من جانب آخر تعرضت زميلتها ايات إلى آثار سلبية ظهرت على بشرتها فور استعمالها لمواد تجميلية ابتاعتها من إحدى البسطات، حيث إن ذلك المنتج لم يتجاوز الـ ٢٥ قرشاً والذي كان ذو جودة متدنية ولكن كانت البسطة تلبى كافة احتياجاتها من هذا التجميلية، مغربة عن استيانتها من هذا الموقف، معلنة قرارها بعدم الرجوع إلى شراء مثل هذه المواد.

بسطات .. وجوده

و يؤكد بانعو «بسطات» رفضوا الكشف عن أسماهم أن هذه المواد تصل اليهم عن طريق بائعي الجملة الذين يخضون البضاعة عند قدوم المفتشين لأن ثمن هذه المواد عالية جدا، كما أن الرقابة الجمركية لا تتقن عملها بشكل جيد على حد وصفهم، إضافة إلى ذلك فإن المستهلك لا يقرأ الملصقات أو تاريخ الصلاحية ومدّة الإستهاء.

ولفتوا إلى قيامهم باستخدام أساليب إقناعيه للفتيات بأن هذه البضاعة تضاهي البضاعة الأصلية مع فروقات بسيطة لا تؤثر على حدوث بعض الأخطاء المصنعية التي لا تؤثر على جودة المنتج وبالتالي هذا هو السبب في جعلها ذباغ على «البسطات» دون المحلات التجارية، علاوة على أن «لسانه الطلو» يساعده في تجاوز العديد من العقبات مع من غير متفتحات بالمنتجات المعروضة، كعبارات مثل « البسطة بسطتك»، أنت مثل أختي وما يغفلنك، أي حسابك»، و تحريضهم على المحلات والسوق الخارجي بأنهم



عَ الهامش

ماذا لو كنتُ صريحاً..؟

أحمد الحسن

لو اطلع الناس على قلوب بعضهم لما رأيت بدأ تصافح أخرى، ولتصدم الخصاص المجالس وانبرت نبرة الضغينة في كل حوار، وأخرجت الأخطاء من أغمادها، وماتَ الحب وهجر الأخُ أخاه ودكت الخلافات حصون الأسرة وانتَهكَ حقّ الجيرة، وقررت الحكومة استبدال الشعب بشعب جديد .

في علم النفس يتحدث الباحثون والمختصون عن منطقة مظلمة في الذات الإنسانية فيها من المشاعر والأفكار ما تظل سرّاً بين الإنسان ونفسه وقد يموت ولا يعلم أحدٌ عنها شيئاً، في الحقيقة هذه نعمة ربانية تُقدّر وتستحق الشكر في كل حين، سائلين الله أن يديمها على الشعوب العربية، فلو رأَت هذه البقعة النور لشجّع الناس المودبة ودفنوا معها المعزة والاحترام .

في كتاب يتحدث عن إدارة الذات وكيفية السيطرة على الموقف يقول كاتبه قررت يوماً أن أصافح دون تقبيل وحدث ذات يوم أن كنتُ في مناسبة ما وأقبل نحوي صديقٌ لي لم أره منذ فترة وسلم عليّ وأراد تقبيلي لكنني منعتُه ولاحظت تغيراً في ملامح وجهه والهجوم الذي اعترى الحضور، لكنني أخبرت صديقي أنني قرأت ألا أقبل أحداً وذلك من منطلقات صحية كثيرة، يتابع الكاتب أن ما قام به لاقى استهجاناً كبيراً إلا أنه وبعد استيضاح الرؤية حول الأمر علم الجميع المراد وكانت تلك الحادثة بداية لتغيرات كثيرة في المجتمع الذي ينتمي إليه الكاتب، وتعلموا من ذلك الموقف درساً مهماً مفاده «كن صريحاً ولو انزعج الآخرون منك، فالأمر لن يكون إلا غيمة سواد عابرة تعر فوقهم ثم تنجلي وتترك خلفها سماء صافية» .

كثيرون من يتنمرون من معارف لهم وأصدقاء ولا يفوتون مجلساً إلا ويأتون على ذكرهم بسوء، وفي حال اجتمعوا بهم تلقهم أشخاصاً آخرين ولك أن تسمع لحجم الإطراء الغير مبرر والمجاملة المصطنعة، لتري بأمر عينك القوة الكبيرة بين الوجه والوجه الآخر بين النقد والحمد والحب والكره، وإساءة النصيحة للأخر والطلعن في ظهره بغيابه .

لعل الصراحة في ظن البعض جرمٌ يعاقب عليه الناس، لذلك الغيت من القواميس وغابت عن الأصدقاء وهجرها الأبناء وحجبها الأخوة، وفي الحقيقة ربما لا يجوز لي أن ألوم أحداً هنا لأننا اليوم في زمن لم يعد فيه الإنسان صريحاً مع نفسه ليكون صريحاً مع الآخرين.

عين على إربد

إربد ، تلك المدينة الشماء ، التي تقع في سهل حوران التي ومنذ العصر البرونزي الأول تحتضن في سهولها تاريخ البشرية الأولى، كما كانت هذه القطعة الفنية التي يعجز عن تشكيل ملامحها أعتى رسامي العالم تحتضن حضارات كان لها أثر جلل في تكوّن البشرية ، كحضارة الأدميين والغساسنة والعمونيين ، ولا يزال تله الأثري الذي يعانق عنان السماء بستين متراً والمبني بيد السكان الأوائل من الصخر والحجارة شامخاً إلى يومنا هذا ليروي لأحفاده قصة هذه الأرض العطرة .

إربد أو «ارابيللا» كما شاء الإغريق تسميتها ، تُعد واحدة من أعرق المدن الأردنية على الإطلاق إن لم تكن في بلاد الشام عامة ، والتي وعلى مر العصور الغابرة والأزمنة ، كانت منطقة نشوء حضارات متعاقبة لا تزال شواهدا الصماء تنطق في أرجاء المدينة بعبق تاريخي استحال على ذاكرة الزمان نسيانه ، مهد عرار و فالج كريبزم و كليب الشريدة و غيرهم من الشخصيات التي كان لها دور مفصلي في حالة النهوض الحضاري والثقافي للمدينة ، تلك الحضارة الفذة التي استمرت العيش في غياها آرقنتها و حوارها بل وتشبعت في نفوس قاطنيها ، فكانت الكرامة والعزة أينما حل أهلها .. في هذه الزاوية تسلط الضوء على تاريخ المدينة عبر أحيائها وشوارعها .



تصوير : احمد بني هاني



الحاج ابو الرائد .. اقدم كهربائي سيارات» في اربد

علم معظم كهربائيي السيارات في اربد

أبورائد...شبية تفني عمرها في سبيل عشق المهنة

على العديد من الصانعين أنهم لا يعرفون فكّ بعض القطع لكثرة اعتمادهم على التكنولوجيا.

أضاف أبو رائد أن الطموح وحده لا يكفي ، فربما الله والوالدين والناس أهم ما يقودك إلى الطموح وما تريد الوصول إليه ، فهم الطريق إلى المستقبل الزاهر .

ذكر أبو رائد المدينة القديمة والزمان القديم بأبهي الصور فكما يقول أن الناس كانوا يعيشون ببساطة بعيداً عن التعقيد ، وكان مهمهم الأوجدهو توفير لقمة اليوم لا غيرها ، مستذكراً المدينة القديمة وجمالها وجمال أهلها ، ومنّ النفس لو يعود الناس بسطاء كما كانوا.

أخذ المهنة عن أبي رائد ولد واحد من أولاده ، إضافة إلى معظم العاقليين في المهنة من المدينة فقد تدرسوا عنده هذه المهنة التي غطت عنها التكنولوجيا وأجهزة الحاسوب ، فقد ذكر أبو رائد أن معظم العاملين الحاليين في المهنة على عكسه والمنتقنين للمهنة الذين يعتمدون على أيديهم ، فقد أصبح الحاسوب يعمل عن الكثير من الصانعين ويعمل على فحص السيارات عنهم ، بما فيهم من يحملون شهادة الهندسة في الكهرباء، وبهذا المجال نية أبو رائد أن الحاسوب وإن كان متطوراً ، لكنه لا يكفي لهذه المهنة ولا يعوض عن اليد فإن بعض القطع لا يجيدها الحاسوب ، متمسراً

أخبرنا أبو رائد أنه بدأ تعلم هذه المهنة عند أقدم معلمها في المدينة في شارع بغداد عام ١٩٥٠ ، لينفصل عن معلمه عام ١٩٥٦ وينفرد بعمله الخاص بكهرباء السيارات. وأكمل أبو رائد أنه وبعد طول السنين التي فني عمره في كهرباء السيارات ، بات أكبر عملي المهنة في اربد . وأكبر كهربائي سيارات فيها ، لا سيما أنه يتقن كهرباء جميع أنواع السيارات . لافتاً إلى أنه إلى أن أنواع السيارات قديماً كانت أمريكية ، و إنجليزية ، وقليل من الطراز الإيطالي والفرنسي ، على عكس ما يتداوله المجتمع الأردني الآن من سيارات ألمانية وكورية غالباً .

صحافة اليرموك - أحمد ملكاوي

مع دندنته الصباحية ، وشمس ذلك النهار البارد ، هواء قارس بين أروقة المدينة ، إلى شمال حي الهامي باتجاه ميدان وصفي التل ، صاحب الثمانية والسبعين عاماً ، السيد حسين بكر مخلوف (أبو رائد) أقدم كهربائي سيارات في مدينة اربد. بالرغم من العمر الذي تقدم به أبو رائد لكنه لم يكتف بالعمل فقط وإنما ابتماسه مع سطوع شمس النهار الإربدي وحدى الأغنيات الطربية برفقة أم كلثوم أو فيروز تقومده إلى العمل دون توان عنه طوال اليوم.

قصة انسانية

ياسمين.. تحدث الإعاقه و الاحباطات لتنشر النجاح و الفرح

صحافة اليرموك- آلاء الشرايري

ياسمين الوليد ليست مجرد فتاة في العشرينات تتراش جمعية أهلية ناجحة إذ تصنع ذلك دونما إمكانيات تذكر وتتغلب على القيود الحكومية وعلى عرف المجتمعات الريفية تجاه الإثني في أن واحد، ثم تبهرتا بعشرات الأنشطة رغم إعاقتها الحركية، إذ أن إرادتها الصلبة وإيمانها بالقدر جعلوها أقوى من تلك الإعاقة المفاجئة التي حدثت لها بعد عام ونصف من ولادتها.

ياسمين الوليد (٢٥ عاماً) تقطن في إحدى قرى إربد تحت عينيها على الحياة والكرسي يرافقها أينما ذهبت، كانت تنظر إلى فتيات القرية وهن ذاهبات إلى المدرسة بكل حسرة ولمنعها ورفض وجوبها بالالتحاق ببعض المدارس .

ورغم الصعوبات تجاوزت الوليد هذه المرحلة وحصلت على الشهادة المتوسطة وعلى عشرات البرامج التدريبية وشهادات التميز. وخاضت ياسمين مرحلة صعبة في البحث عن عمل في وسط يرفض غالباً تعيين ذوي الإعاقة الحركية حتى وجدت فرصة عمل كسكرتيرة لجمعية خيرية وبها تطوعت في الاتحاد النوعي لجمعيات ذوي الإعاقة بإجراء أبحاث ميدانية عن حالات الإعاقة لشغورها بلذة مساعدة أصحاب معاناتها.

وترى أن اللحظة الأهم والفارقة في حياتها هي شعورها بعدم استفادة ذوي الإعاقة من تمويل الجهات المانحة في اقتصاراتها على ندوات ثقافية وتدريب ثم يتروكون معاناة الألام والبطالة في منازلهم، هذا مع رفض تمويل المشروعات لتفعيلهم وهو الأكثر أهمية وهذا ما دفعها لتأسيس جمعية «الوليد» منذ بضعة شهور بجهود تطوعية كاملة لتخدم قرى ومدن مختلفة بهدف تشغيل ذوي الإعاقة وعلاجهم وتوعيتهم لحقوقهم القانونية المهذرة . والمشكلة هنا أن ياسمين لم يكن بمقدورها تأييد الجمعية فقد نقلت أثاث منزلها وحصلت على



أحد الأطباء، وتم تشغيل عددا من الإناث في دار لصنع المنسوجات الذي تم بناؤه خصيصاً لهن . وأبنت الوليد حديثها بقولها «أنا تحملت الكثير من المعاناة وتجاهلت الكثير من الكلمات المحبطة والتي قد تصل إلى الاعتقاد بأن الفتاة المعاقة لا تقوم بعمل الأضواء وأن تبقى في بيتها بانتظار الموت» .

الحاسب من أخيها ووبعض المستلزمات المكتبية من جارتها هنا فقد اكتملت الجمعية وأصبحت جاهزة لاستقبال الجميع . ولقد عرفت الجمعية واشتهرت بسمعتها الطبية ومعاملتها الحسنة مع المعاقين وذلك لوجودها بقرية يكثر بها زواج الأقارب وكثرة حصول المشاكل والاتاقات، ثم تم توسعة الجمعية بعد تعاون مع

هاشتاغ



#برد_ الشتاء «يُقرس» تغريدات الأردنيين

و تلتهب على نيران #جرة_الغاز

صحافة اليرموك - أحمد بني هاني

هذه المرة، سياسات الحكومة المنتهجة في رفع الأسعار وتحريرها، وتخطؤها في رفع سعر أسطوانة الغاز، ورسوم ترخيص السيارات هي من الهبت الأجزاء رغم برودتها في نقاشات هي الأكثر حدة بين الحكومة ونواب الشعب، وأشعلت مواقع التواصل الاجتماعي على هاشتاغ #جرة غاز و #رفع رسوم الترخيص، إذ رصدنا الردود الأتية (كل شي عنا بالبلد عرض وطلب) و (نعم لإلغاء تقاعد النواب والوزراء من أجل سداد العجز في الميزانية) و (النواب يحتجون على رفع رسوم الترخيص وليس على رفع جرة الغاز نصف دينار .. القرار الأول يمسهم والثاني يمس الشعب) و (المساواة لا تعني العمل ورفع رسوم الترخيص ليس من العدالة في شي) و (أراجع الحكومة عن القرار معناه أن قرارها لم يكن له أي داعي «يجرب تصدر القرار يا بصيب يا خيب») و (متفقون أتم مس الرفع فتونكم تحركت حناجركم) و (والله أنه إحنا شعب لبقطة .. حد يا نيال الحكومة فينا).

العمل التطوعي، العمل الذي يشغل حياتنا وأوقاتنا بالحب والخير هو من يكسبنا الثقة في النفس، من يغذي أرواحنا ويرفع هممتنا هو من يرتقي بتفكيرنا ويطور مستوياتنا ويعطينا أملاً في الحياة ويمتحننا شعوراً بالسعادة، وبمناسبة اليوم العالمي للتطوع انتشر هاشتاغ #اليوم_العالمي للتطوع، وعليه رصدنا الردود الأتية (التطوع شخص مبادر يقتنص الفرص ويستثمرها لصنع منها إنجازات مجتمعية) و (التطوع عمل إنساني نبيل نابع من القلب ؛ شكراً للمتطوعين) و (لا أدري ماذا قال الفلاسفة عن المتطوعين غير أنني أراهم ملائكة العطاء في الأرض) و (التطوع يأخذ من وقتك، لكنه يضيف إلى عمرك تجارب لا تُقدر بثمن) و (التطوع هو العمل الذي لا يكافئك عليه بشر فهو عمل صافي لوجه الله).

دخول فصل الشتاء وما يرافقه من برد وفسوة على الفقراء، البرد قاس على اللاجئين والنازحين من مناطقهم وبلدانهم وعلى من لا مأوى أو ميعيل لهم، فصل الشتاء كما يحمل القسوة والألم فهو يحمل أيضاً الحب والدفء، الخير والأمان وعلى هاشتاغ #البرد_ بكلمتين: رصدنا الردود الأتية (اللهم هون برد الشتاء على من لا مأوى لهم) و (أخجل من بركم عندما أنعم بدهء الأوطان .. أخجل من جوعكم عندما تغفو عيني بسلام .. أخجل من جوعكم .. هل أنا إنسان!) و (في هذا البرد القارس هناك جندي يحرس الحدوب، ورجل أمن يحفظ أمن البلاد، وعامل نظافة يعمل ليل نهار ليحرص على نظافة البلد .. ربي اسألك أن تحفظهم وتخفف عنهم) و (البرد يعني إحساسك بالفقير كيف هو يعاني وأنت كيف تنعم بالدفء) و (البرد ما حسنت فيه ضلوعي وضلوعك .. البرد حس فيه اللي من الشام لأجي، اللهم خفف عنهم برد الشتاء وأنزل رحمتك عليهم).

في حوار مع أستاذ العلوم السياسية في جامعة اليرموك

الشرعة: نطمح بوصول الأحزاب السياسية إلى المجلس النيابي القادم



الشرعة في حوار مع الزميلة البطيئة

القفز إلى الحزبية مباشرة، فلا بد أن يكون هنالك توازن على حد قوله، نأخذ من العشائرية المزايا الجيدة، الاجتماعية و عاداتنا و تقاليدينا و قيمنا و العمل السياسي، وأن يكون هنالك نشاط مكافئ من خلال الأحزاب السياسية و العمل السياسي.

السياسة فإنه من الممكن الوصول في الفترات القادمة إلى حياة حزبية سياسية في الأردن حسب تعبيره، منها إلى أن المعادلة الآن مختلفة جداً، بوجود العشائرية التي اعتبرها ظاهرة جيدة و في الجانب الآخر حزبية. مؤكداً على استحالة التمسك بالعشائرية بكل مفاهيمها و

عملية تدريجية تراكمية ولا تتسم بقفزات سريعة، مؤكداً على ضرورة وجود انتخابات نيابية ناجحة بناء على قانون الانتخاب الجديد. وأضاف أنه في حال كان هناك تعددية ووصل عدد من الأحزاب السياسية إلى مجلس النواب وكان هناك قناعة مجتمعية في الأحزاب

بأن هذا الحزب يلي طموحاتي و رغباتي فلذلك يجب أن يكون هنالك دور للأحزاب السياسية في الحياة العامة في الأردن و في الوضع الاقتصادي و الاجتماعي و في الفقر و البطالة.»

و تابع «أن القانون لا يصنع أحزاب، الأحزاب هي تصنع نفسها عندما تكون منتشرة و ليست أحزاب أشخاص، المشكلة في الأردن أحزابنا معظمها أحزاب أشخاص، فنحن يجب أن نخرج من الفكرة الشخصية و نذهب إلى الفكرة العامة و هي تأسيس أحزاب سياسية برامجية، لها دور في المجتمع و ثانياً قدرة على أن توصل عدد من النواب إلى مجلس النواب، و من ثم قدرة أن يكون لها حصة في الحكومات البرلمانية المستقبلية.»

وحول دور الجامعات في الحياة الحزبية، يذّن الشرعة أن الثقافة السياسية في الخمسينات والستينات برغم غياب وسائل التواصل إلا أنها كانت مزدهرة سياسياً أكثر منها في الوقت الراهن، مبيناً أن المشكلة اليوم تكمن في التكنولوجيا الحديثة و العولمة الثقافية التي

تؤسس لعادات وسلوكيات سلبية عند الشباب وتحيدهم من الإيجابيات، وحنز من العمل السياسي داخل الجامعات في الوقت الراهن نظراً لعدة عوامل داخل الجامعات أبرزها غياب ثقافة الحوار وفق تعبيره، مشدداً على ضرورة انتماء الشباب للأحزاب السياسية وأن يكونوا حزبيين

فاعلين في الحياة لكن وفق قناعات لا بسبب أشخاص من الممكن أن يخيموه.

وعن واقع الحياة الحزبية بعد خمس سنوات في حال تم تطبيق مسودة قانون الأحزاب الحالية، يرى الشرعة أن عملية الإصلاح هي

عليه المسودة من صوت للقائمة و عدد أصوات داخل القائمة من الممكن أن يؤدي إلى إرباك في العملية الانتخابية، و السلبية الثانية وفق رؤية هي غياب تحديد الدوائر في القانون الانتخابي والأضرار لوضعها في نظام خاص.

و أوضح الشرعة أن القانون الآن في فتراته الأخيرة قبل التصويت عليه بعد أن أنهت اللجنة القانونية جمع أعمالها من قبل المجتمع المحلي و الفعاليات و القوى السياسية و من الممكن أن يعرض على مجلس النواب بعد أسابيع ومناقشة القانون بكل مادة وبالتفصيل و من ثم التصويت على القانون، فإذا تم التصويت عليه يجوز لمجلس النواب أن يُلغى، أو يعدل أو يرفض أي نص في هذا القانون، فالقانون الآن في مرمى مجلس النواب و ليس الحكومة، والحكومة لا علاقة لها بالقانون بعد هذه المرحلة وأشار إلى أن مجلس النواب هو صاحب الحق في التعديل أو في الموافقة على القانون كما جاء و من ثم يذهب إلى مجلس الأعيان وتستكمل عمليات التشريع وفق أحكام الدستور.

وفيما يتعلق بمسودة قانون الأحزاب أوضح كرش موقفه حين قال «اعتبر قانون الانتخاب هو الرافعة لقانون الأحزاب، والأحزاب هي الرافعة الأساسية للديمقراطية، فلا ديمقراطية و لا تعددية و لا إصلاح سياسي بدون أحزاب سياسية.»

وأضاف «تم وضع عدة مشاريع قوانين أحزاب سياسية، القانون الآن خفض عدد الأعضاء المؤسسين في القانون وهنا لا يوجد مشكلة، ولكن نحن في الأردن نبحث عن برامج وأهداف لهذه الأحزاب السياسية لكي نتفتح نحن والأخرين

صحافة اليرموك- مرح بطيئة

يعيش الشارع الأردني في هذه الأوقات حالة من التأهب والاستعداد انتظارا لما ستسفر عنه التعديلات المقترحة على عدة قوانين مفصلة كقانون الانتخاب وقانون الأحزاب.

صحافة اليرموك حاورت أستاذ العلوم السياسية بجامعة اليرموك والنائب الأسبق في البرلمان الأردني الدكتور محمد كرش حول الشريعة، الحديث عن هذا القوانين ومدى تأثيرها على الحياة السياسية وفق منظوره.

فيما يخص قانون الانتخاب، يذّن الشرعة أن الحكومة قدمت مشروع قانون الانتخاب لمجلس النواب وبعد ذلك قامت اللجنة القانونية في المجلس بعقد عدة اجتماعات في معظم محافظات المملكة مع القوى والفعاليات السياسية والشبابية وأخذ رأيها بمسودة قانون

واعتبر كرش أن لهذه المسودة عدة ميزات أهمها التخلص من قانون الصوت الواحد الذي بقي في الأردن من عام ١٩٩٢ وكان محط انتقاد لكل القوى السياسية الأردنية وفق قوله، وأضاف أن القوائم النسبية استخدمت في معظم دول العالم ولكن هذه النماذج يجب أن يتم الإعلان عنها وتوضيحها بصورة أفضل للمواطنين حتى يتم اختيار المجموعة أو النائب أو القائمة التي تأتي احتياجات أو رضا المواطنين لهذه القائمة وليس قضية شخصية أو قروبي أو صلات عائلية، و إدخال الكوتا في القوائم الانتخابية المسيحية و الشرسية أيضاً والمرأة في نفس القائمة.

و حول السليات بين كرش أن ما تنص

التفكك الأسري ينتج عن اختفاء الأهداف

المشتركة وتلاشي التعاون واللامبالاة



تعبيرية

وقالت الشرع إن هناك آثار متعددة منها ما يؤثر على الزوجة وسلوكها وطريقة تعاملها مع أبنائها من ناحية نفسية واجتماعية، وما يترتب أكثر على الأبناء من ممارسة سلوكيات منحرفة كالهروب من المدارس وتدني مستوى التحصيل الدراسي أو رفقة اصداق السوء أو العمل في سن مبكرة.

والحفاظ عليها من خلال تأديت الزوجه وظائفها الاجتماعي من انجاب واعداد ابنها بالنوع الانساني بالطرق الشرعية (الزواج) والتنشئة الاجتماعي للاكتساب الأفراد قيم ومعايير وضوابط والعمل لتحقيق اهداف هذا النسق . وأن يكون الزوج قادر على تلبية احتياجات الاسري بشكل كامل وتوفير وظيفة يستطيع من خلالها تكوين اسري ناجحة .

صحافة اليرموك- ليث مخادمة

تعد ظاهرة التفكك الاسري من اهم المشاكل التي تنتشر في كثير من المجتمعات و لا تقتصر على مجتمع دون الاخر . وفي الاردن نسبة التفكك الاسري مرتفعه ، ويترتب عليها الكثير من الآثار السلبية كتنسق اجتماعي لكل من عناصرها الزوج والزوجه والأبناء، إضافة الى أثارها على المجتمع ك كل والتي يترتب عليها اختلال توازنه واستقراره ، وهذا ما يدعو الي ضرورة البحث فيها ودراسته بتعمق ومعرفة اسبابه وأثاره للقدرة على الحد من وجوده والتخفيف منه حفاظا على استقرار المجتمع

أكدت أستاذة علم الاجتماع في جامعة اليرموك الدكتورة زبيدة الشرع أن التفكك الاسري يطلق على نسق الاسري الذي يسودها جو من الخلافات بين أطرافها وعلاقات صراعيه تؤدي إلى تصدع هذا النسق ك كيان كلي .

وقالت إن التفكك قد يكون نتيجة اختفاء الأهداف المشتركة ، وتلاشي التعاون ، والاتجاهات العنوانية واللامبالاة، او ادمان ادهم على الكحول او المخدرات او السجن او نتيجة لعدم التوافق بين الزوجين لتفاوت المستويات التعليميه بينهما او ما بين الوالدين والأبناء المتمثل في صراع الاجيال. وقد يكون نتيجة لاسباب اقتصاديه تتمثل في تدني مستوى المعيشه لاسره وعدم قدرة الاب ك مسؤول عن الاتفاق على اشباع كافة احتياجات اسرته العائليه او البطاله وعدم وجود فرص عمل للزوج بشكل مصدر دخل اساسي لهم . وجود وقت فراغ الذي يمكن ان ينعكس سلبا على سلوك الزوج مع زوجته وابناؤه .

وأضافت أن الاساسي في تشكيل علاقه جيدة



تعبيرية

على معلمه. في حين تساءلت معلمة اللغة الإنجليزية رجا الخطيب عن إمكانية دراسة هذه الظاهرة لتتم معالجتها بشكل نهائي.

وقال نقيب المعلمين الدكتور حسام المشة في تصريح ل صحافة اليرموك إن القرار جاء استجابة جيدة من الحكومة تجاه مطالبات الوزراء لتجريم الاعتداءات علي المعلمين في شهر ايلول من السنة الماضية، وقد تم تبنيها من قبل اربعة عشر نائباً آنذاك، كما تم الاعتناء كبير حتى أن البعض منا لا يدركون دورها.»

جلسات عشائرية متفاوتة فيها الاعتداء الذي تم على المعلم، مستدلاً على ذلك بحادثة لزميل له تم الاعتداء عليه و انتهت مشكلته بجلسة عشائرية، مؤكداً «على النقابة تعيين محامين دائمين للدفاع عن المدرسين» .

أما معلم الرياضيات جمال أبو سيف قال «من الجيد عدم تطبيق العقوبة بالسجن على الطلبة المعتد ين لأن ذلك قد يعدهم عن دراستهم، حرمانهم لفصل أو اثنين قد يكون أفضل» ذكرا النقابة بقوله «لا تلمس هموم المعلم بشكل اساسية فيذكر على سبيل المثال «أن تكلفة اجتناب العقوبة للعراق للكوييت دون أي تدخل اجنبي، انفس المقر معلم صف يري أن شعور الطالب بالمعلم و افتقاره للقيم الحميدة و عدم تلبية البيئة المدرسية لما يحتاجه قد يدفعه للاعتداء

صحافة اليرموك - شفاء القضاة

بعد ازدياد ظاهرة الاعتداء على المعلمين و انتشارها في مناطق عدة من المملكة و انهيار الشكاوي المطالبة بوضع حل لهذه المشكلة ، قرر مجلس الوزراء تغليظ العقوبات بحق المعتدين على المعلمين و أعضاء هيئة التدريس في الكليات أو الجامعات و الأطباء والمعرضين كذلك.

معلمة اللغة العربية ربا كمال أكدت أهمية هذا القرار بالنسبة للمعلمين، « إن فقد المعلم هيبته وقيمته صعب عليه أداء مهمته وقل احترام الطلاب له، تغليظ العقوبات سيكون داعماً له.»

في حين نوهت معلمة اللغة الإنجليزية هدى جلامنة إلى وجود أمور أكثر أهمية من العقوبات يجب مراجعتها و إعادة توعية الطلبة و أولياء الأمور لها، كاحترام المعلم و حسن الاستماع له، مضيفة: «ما سبق من تشويه صورة المعلم يتطلب حملات لدعمه و توضيح مكانته، فما تغليظ العقوبات إلا نوع من إعادة السيطرة على زمام الأمور و إعادة الموازين إلى وضعها الطبيعي.»

معلمة التربية الإسلامية عصماء أبو زعور أوضحت تزايد الاستخفاف بالمعلم و تعدد إهاناته، مؤكداً «رفعة الوطن من رفعة المعلم، هذا القرار جاء متأخراً، فقد كان من المفترض صدوره منذ أول حالة اعتداء.»

كما بيّنت معلمة الرياضيات أروى العمريين دور النقابة قائلة، جهدها كبير في إصدار هذا القرار من خلال إظهار الاعتداءات المتكررة للإعلام، فالظاهرة موجودة منذ فترة لكن لا يوجد تسيط للضوء عليها» مةشيرة إلى أنها تنشر بكثرة في الفري النائية.

بينما أشار أسامة الرجوب وهو قديم مختبر في إحدى المدارس إلى أن أغلب المشاكل تحل

علاء البطاينة: مواجهة الظروف الصعبة تأشيرة النجاح



المهندس علاء بطاينة

الذهاب يومياً إلى النادي الرياضي بمعدل ساعة كل يوم، وعود لتناول الإفطار مع زوجته سمو الأميرة رحمة وأطفالها وبعدها توجه إلى العمل، معلقاً «أحاول قدر المستطاع أن اتناول وجبة الغداء مع العائلة في المنزل قبل العودة مرة أخرى إلى العمل، وأعود في المساء إلى المنزل وأيضاً لأحاول جهداً أن أرى أبنائي قبل أن يناموا.»

يؤمن بالجملة التي قرأها في أحد الكتب «لم أر في حياتي شخص ناجح في عمله غير منظم من ناحية الوقت»، و هو من هواة المطالعة ويحب القراءة وخاصة الكتب التاريخية، ويقرأ من الشعر للشاعر عرار، ويحب السباحة والغطس والتزلج على الماء، مضيفا «وأحب الطبيعة والمناطق الهادئة وأمتلك مزرعة «صغيرة»، واستمتع باللوقت الذي أقضيه فيها.»

نشاطات وفعاليات أثناء دراسته في الجامعة، إذ شارك في نشرة طلابية مفتوحة لكتابة المقالات والأفكار، ويستذكر من كتاباته في النشرة، مقالة عن جهود الملك الحسين بن طلال- رحمه الله- وعن دوره في حل مشكلة اجتياح العراق للكوييت دون أي تدخل اجنبي، إلى جانب مشاركته في النشاطات الرياضية، والفعاليات والأنشطة التي تنظمها السفارة الأردنية في أمريكا.

بعد حصوله على شهادة الماجستير بقي في أمريكا وعمل في شركة اتصالات لمدة لم تتجاوز السنة لاكتساب الخبرة فقط، وبعدها اتجه إلى لندن وعمل في شركة لصناعة الطائرات الحربية والمدنية، وعاد إلى الأردن عام ١٩٩٤ وعمل في القطاع الخاص، وعمل في شركات استشارية، وتولى منصب أمين عام لوزارة النقل، وفيما بعد مدير عام الجمارك. أما عن البطاينة «رب الأسرة» فيقول «أعتاد

بمثالية سبيل لتعليمه الاعتماد على الذات، فقد كان طالبا على مقاعد الدراسة وعاملا في نفس الوقت نظرا لبعض الظروف التي مر بها حينها مثل انخفاض سعر الدينار الأردني في ذلك الوقت، والتكاليف لتأمين حاجياتهم الأساسية فيذكر على سبيل المثال «أن تكلفة مكالمة الهاتف كانت تصل إلى خمسة دنانير.» عن تلك المرحلة، يقول البطاينة «لقد عملت في أكثر من وظيفة أثناء دراستي حيث عملت تقال للمعاملات من دائرة إلى أخرى، وعملت في البناء الفعلي ليس الهندسي، وعملت في شركة لتأجير السيارات لرجال الأعمال، متابعاً أن الظروف الاقتصادية كانت صعبة وهذا ما دفعني إلى العمل أثناء الدراسة والإصرار والإرادة كأنتا الدافع الأقوى لاتمام مراحل الدراسة بأي شكل من الأشكال رغم الظروف الصعبة.»

يستذكر البطاينة مشاركته في عدة

صحافة اليرموك- فاطمه زواتة

ولد في عمان في السادس من حزيران لعام ١٩٦٩، والتحق في مدارس عمان حتى الثانوية في الفرع العلمي لرغبته في تخصص الهندسة الكهربائية، و لحبه الرياضيات والفيزياء. تسلم عدة حقائب وزارية فقد كان وزيراً للتعل، ووزيراً للأشغال العامة، والإسكان، ووزيراً للطاقة الأثرية المعدنية، وصدرت الإرادة الملكية السامية بتسنيبه عضواً في مجلس الأعيان.

مرحلتى البكالوريوس والماجستير في واشنطن، وتخصص في مرحلة الماجستير بنظم المعلومات الإدارية فعلا ذلك «اختياري لنظم المعلومات الإدارية كان صائباً فالهندسة الكهربائية تحتاج إلى نظام إداري جيد لاستمرار عملها وأدير بندي.»

اعتبر البطاينة فترة دراسته في واشنطن



علي بن الحسين: أنا غير منزعج من ترشح منافس عربي آخر

والفيفا ستذهب لمن يستحقها



الأمير علي .. فارس تتنظرة «الفيفا»

جانب ذلك قال الملياردير الكوري الجنوبي تشونغ مونج جون المرشح المستبعد لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم أن الاتحاد الآسيوي قام بممارسة «الاحتيايل الانتخابي» من خلال دعم خصمه الفرنسي ميشيل بلاتيني وأن رئيسه البحريني الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة دعم ترشح بلاتيني علناً، رغم أنه منافس له وكان قد بعث برسائل إلى كل الاتحادات الآسيوية تقريباً، باستثناء كوريا الجنوبية والأردن، من أجل دعم بلاتيني، وحث تشونغ لجنة الانتخابات في فيفا على إجراء تحقيق فوري مع المتورطين في القضية، بينهم الشيخ سلمان وبلاتيني، واصفاً الأخير بأنه «متعجرف».

الفيفا إذا تولى منصب الرئيس ومنها مستندات مالية غير معلنة في الماضي ومدفوعات إلى كبار المسؤولين بالفيفا. وأضاف الأمير علي «سأكشف عن كل شيء بشكل كامل أو أؤمن بأحقيّة الناس في معرفة ما يحدث اعتقد أن المنصب يجب أن يكون واضحاً وإذا كان العرء يرغب في التحلي بالمصداقية فيجب إظهار ما يحدث».

وعن ترشح البحريني سلمان بن إبراهيم قال الأمير علي بأنه غير مترعج من دخول مرشحين عرب للمنافسة في انتخابات رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم، مشيراً إلى أن رئاسة الفيفا ستذهب لمن يستحقها ولمن يمتلك الأفضلية لتولي ذلك المنصب، وسيكون سعيداً في حال فوز مرشح عربي بالانتخابات للفائدة الكبيرة التي ستعود على القارة الآسيوية والدول العربية، إلى

إفانتينو أو الأمير علي وهو الأقرب لها. ولأن الأمير تعهد بإعادة الاستقرار فهذا الأمر صاقل ومسؤول في نفس الوقت، لأن سموه من عائلة مالكة تعزف الثقة والحكمة والعدالة وقدرتها العالية على الإدارة، وأن هذه العائلة تكره الفساد في العمل وتقضي عليه دوماً، لذا فإن هذا الأمر يصّب في مصلحته لأن المهمة الأولى للرئيس القائم هي إعادة الثقة والهيبة للمنظمة الأكبر عالمياً، وهذا الأمر الذي يبحث عنه العالم لإرجاع الثقة للفيفا من قبل الرعاة والداعمين والجمهور الغير التي بدأت تنقد الثقة بالفيفا، كما أنه يدعو الحوار والمناقشة للوصول إلى أداء رفيع المستوى يليق بسمعة الفيفا والـ٢٠٧٠ اتحاد عضو فيها وفي مقابلة مع وكالة «كيوبو» اليابانية للأنباء قال بأنه سيكشف على الملأ كل المستندات المالية في

شاميان على حد قوله هو من يستحق الفيفا وهو مقرب من بلاتر، ورجل الأعمال الجنوب أفريقي طوكيو سيكسوايل.

علي بن الحسين صاحب الـ٢٩ عاماً والمولود بتاريخ ٢٢ ديسمبر ١٩٧٥ في عمان، لقبه أمير تولى عدة مناصب تراوحت بين العسكرية حيث يستلم حالياً مركز إدارة الأزمات في المملكة، أما المناصب المدنية التي يشغلها سمو الأمير فقد استلم رئاسة الاتحاد الأردني لكرة القدم لمدة ١٦ عاماً، ورئاسة اتحاد عرب آسيا حيث شغل منصبه قرابة الـ١١ عاماً، فضلاً على أنه حصل على ثقة الفيفا واستلم منصب نائب رئيس الفيفا عن قارة آسيا لمدة أربع سنوات، ويبدو ظاهراً من هذه الأرقام أن الأمير الأردني هو الأوفر حظاً لكسب الرهان والفوز بمقعد الرئيس فهو ما زال الأكثر خبرة في استلام الأعمال الإدارية بمجال كرة القدم، علاوة على ذلك فإن الأمير علي صاحب مشروع إصلاح في الفيفا فقد أطلق مشروع تطوير الكرة الآسيوية عام ٢٠١٢ ويركز العمل على إيصال اللعبة الأكثر شعبية «كرة القدم» إلى جميع أنحاء القارة والعالم ككل، وإلى جانب ذلك فإن المشروع يعني بتطوير المستوى المعنى للفيفا، ودعم مستوى تعليم الأطفال في المناطق المهمشة والثانية من خلال لعبة كرة القدم وعدم إقصاء أي طرف عن ممارسة اللعبة الجماهيرية في العالم.

ومما يؤكد على أنه الأجد والأنسب لإعتلاء عرش الجمهورية الأكبر بالعالم، الدعم الذي يلقاه من رؤساء الاتحادات العربية والعالمية فقد أعلنت عدة دول عربية آسيوية دعمها للأمير الأردني، ومن أبرزها الإمارات، فلسطين، العراق، سوريا واليمن وهذا العدد مرشح للزيادة بعد إعلان رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الأمير تركي بن خالد بن فيصل أحقية الأمير علي بن الحسين برئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم، فيفا، وتمتلك قارة آسيا ٤٦ مقعداً في الاتحاد الدولي وقد تمكّن تأثيراً حقيقياً في تشكيل الوجه الجديد للفيفا في حال كان قرارها صائباً في دعم المرشح الأمل والندي أفضل أن يكون من داخل القارة الآسيوية، لكن تبقى العقبة الوحيدة أمام الأمير علي بن الحسين وهي استمرار ترشح البحريني

صحافة اليرموك - أحمد بني هاني

قريباً هو يوم ٢٦ شباط، والمطلع عليه يعرف أنه يوم انتخابات رئاسة الاتحاد الدولي السوسيرية زيورخ. ولأن الطريق إلى مقعد الرئيس طويل مليء بالتحديات والعقبات ولأن المقعد - تطق وتكلم بلغة غامضة بعد الفضيحة الأخيرة - حدد نفسه مواصفات لمن سيجلس عليه نهاية المطاف والتي هي بالتأكيد ضمن نطاق الشفافية والنزاهة المنشودة، تم رفض ملف الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لحين انتهاء مدة إبقائه والمقدرة ٩٠ يوماً على خلفية قضايا فساد إدارية ومالية تمثلت بتلقيه مبلغ مليوني دولار لإحتياز عرض للفيفا بطريقة غير مشروعة، وإن تم إقبائهما سيتم إبقائه لمدة ست سنوات مع الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم السويسري جوزيف بلاتر المتورط في أيضاً بهذا الأمر، ويريد ذلك من حظوظ الأمير علي في التغلب على منافسيه الآخرين في انتخابات الفيفا كون هذا الأمر يجعله الأقوى من بين منافسيه.

بالإضافة إلى ذلك تم أيضاً رفض ملف الليبيرى موسى بيللي الذي لم يكن ليضيف شيئاً جديداً على الفيفا، وتقديم ملفه للمنافسة على الانتخابات بالأحرى لم يكن سوى للمشاركة وإبراز اسمه فقط لكن سرعان ما سقط، ولم يكمل المسير لأنه لم يجرب هذا الأمر من قبل، ولا يقوى عليه، ويخرج لوسائل الإعلام متحدناً بقم علىء، بالكلمات المستعرة «أنا الأجدر بالثقة لقيادة الفيفا».

لم يبقى للمنافسة على مقعد رئيس الفيفا سوى خمسة مرشحين والمواجهة بينهم مستحتمة، الأردني علي بن الحسين رئيس الاتحادين الأردني وعرب آسيا الذي يتنافس لمصلحة القارة الآسيوية، البحريني سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الآسيوي الذي يتنافس للضغط على المرشحين الآخرين، الإيطالي جياني إنفانتينو الأمين العام للاتحاد الأوروبي الذي كشف أنه لن ينافس رئيسه ميشيل بلاتيني في حال قبول ملف الأخير، والفرنسي جيروم

«الصريح» يعلن جاهزيته لمرحلة الإياب من دوري

المناصير للمنافسة على اللقب



ويحتل النادي المركز السادس في دوري المناصير برصيد ٢٨ نقطة ويبعد عن المركز الأول للوحدات برصيد ٤٨ نقطة.

الملاعب الذي يتسع حالياً إلى ١٧ ألف شخص ليصبح بسعة تستوعب ٢٥ ألف متفرج في السنوات القادمة.

صحافة اليرموك - أسامة العمري

أكد رئيس نادي الصريح عمر العجلوني جاهزية النادي لفرحلة الإياب من دوري المناصير واستعدادهم لخوض المرحلة الحاسمة من الدوري والمنافسة على اللقب والتقدم إلى المراكز الأولى.

وكشف العجلوني لصحافة اليرموك عن نية النادي في الفترة الشتوية شراء بعض اللاعبين الأجانب والمحترفين في أندية أخرى سواء في داخل الأردن أو خارجه لتدعيم الفريق من كل النواحي وخاصة في منطقة الوسط والهجوم التي يعاني منها الفريق حالياً لكثرة الإصابات لدى بعض اللاعبين.

وأكد أن جمهور النادي يضع ثقته في الطاقم الفني الحالي والمدرب عبدالله العمرانين للمنافسة بقوة وبخاصة خلال مرحلة الإياب من دوري المحترفين.

وقال العجلوني أن النادي لديه خطط مستقبلية في تطوير النادي والسعي إلى إيجاد ملعب متكامل ومتطور ومحاولة توسيع

مطالبات باستحداث مدينة رياضية في بلدة زحر غرب اربد



ملعب نادي زحر

وتنس واستراحة لمشاهدات المباريات الرياضية. وحول إنجازات نادي شباب زحر الذي تأسس حديثاً عام ٢٠١٢، أشار الهزايمة إلى مشاركة النادي في عدة مسابقات حصل من خلالها على المركز الأول في بطولة الريشة للدرجة الثانية، وثالث في الدرجة الأولى في لعبة القارة الآسيوية، وفي مجال ألعاب القوى حصل النادي على بطولة المملكة للرمح عبر لاعبه أحمد قواسمة، وفي سنة ٢٠١٥ حصل النادي

صحافة اليرموك - يحيى الهزايمة

قال رئيس نادي زحر الرياضي بسام الهزايمة إنه تم تخصيص الملعب البلدي الموجود في بلدة زحر لصالح نادي شباب زحر الرياضي حيث تبلغ مساحة الأرض المخصصة خمسة دونمات. وبين الهزايمة لصحافة اليرموك أن الملعب تم إنشائه بعد موافقة رئاسة الوزراء على الطلب المقدم من النادي ويتكلفة بلغت ١٠٠ ألف دينار ميبيناً أن الدعم المقدم من وزارة التخطيط سيتضمن تحديث الملعب وتطويره للعام ٢٠١٦.

وعزا سبب التأجيل إلى النقص المالي في وزارة التخطيط، لافتاً إلى أن النادي كان يتقدم بتطلب آخر لتوسيع الملعب الموجود حالياً واستملاك الأراضي المجاورة له من أجل إنشاء مدرجات ومدينة رياضية.

كما أوضح الهزايمة رؤيته في استحداث مدينة رياضية في بلدة زحر ليخدم منطقة غرب اربد من خلال إنشاء ملعب كرة قدم رسمي ليكون هذا الملعب رديفاً لسداد الحسن بحيث يقوم بتخفيف الضغط عن محافظة اربد وملعب سداد الحسن الرياضي الذي لا يبعد عن غرب اربد سوى ٧ كيلو متر، مشيراً إلى حاجة المنطقة إلى مثل هذه المدينة لضمها الـ١٦٠ ألف نسمة.

وأكد رئيس النادي أن الأرض التي يمتلكها النادي كافية لإنشاء هذه المدينة ولا يوجد هناك حاجة للمجلس الأعلى للشباب لشراء قطعة أرض، منوها إلى وجود مبنى خاص بملعبه النادي تبلغ مساحته ٢٠٠ متر ويحتوي على صالات بلياردو

صحافة اليرموك - ليث الزعبي

عندما نذكر ونستذكر اللاعبين المحليين القدامى ممن مثّلوا المنتخب الوطني أو الأندية الأردنية؛ فلا يد أن نذكر اسم الكابتن بلال اللحام، صخرة الدفاع البشرية لنادي الرمثا والمنتخب الوطني، اللحام الذي كان السد المنيع لخط دفاع الرمثا والمنتخب، لما كان يتميز به من طول فارغ، وبنية جسمانية قوية، وإتقان الكرات الهوائية والراسية، وتفوقه في الالتحامات المباشرة مع المهاجمين، كان محط ثقة لفريقه ولمنتخبه وجمهوره، ولذلك يعد اللحام من أبرز المدافعين التي أنجبتهم كرة القدم الأردنية.

صحافة اليرموك أجرت حوارها التالي مع النجم اللحام: الهوية الشخصية للاعب بلال اللحام بلال ياسين اللحام، موليد ١٩٧١، متزوج. كيف كانت نشأة طفولة بلال اللحام؟ كانت نشأت كرياضي أشبه بجميع اللاعبين في المدن والقرى، فبدأت في الحارات ومن ثم المدارس ومن ثم تدريجياً إلى الفئات العمرية بنادي الرمثا، إلى حين أن وصلت إلى الفريق الأول ومن ثم إلى المنتخب الأردني والآن كمدرّب محترف.

متي التحقت بنادي الرمثا وكيف تدرجت مع الفئات العمرية في النادي؟ التحقت ببنادي الرمثا ١٩٨٧/١٩٩٦ من خلال

المدارس والفئات العمرية، وفي سنة ١٩٨٧/١٩٨٦ تم ترقيتي إلى الفريق الأول للنادي، علماً بأنني حينها كنت صغير السن، وكان اعتماد نادي الرمثا على اللاعبين أبناء الرمثا، وأنهيت مسيرتي مع فريق الرمثا سنة ٢٠٠٥.

تحدث لنا عن مسيرتك مع المنتخب الوطني الأردني؟ تم اختياري في نادي الرمثا من خلال المستوى الجيد الذي قدمته مع النادي، واستدعيت من قبل المنتخب الأولمبي سنة ١٩٨٨، ومن ثم تم استدعائي لتمثيل المنتخب الوطني الأول سنة ١٩٩١ ولغاية ٢٠٠٢/٢٠٠١، وكانت آخر محطة لي مع المنتخب الوطني هي تصفيات كأس العالم.

كم مباراة دولية مثلت المنتخب الوطني وكم هدف أحرزت معه؟ تشرفت بتمثيل المنتخب الوطني الأردني في ٥٢ مباراة وأحرزت هدفاً واحداً. إنجازاتك الكروية كلاعب؟ حققت عدة إنجازات مع نادي الرمثا، منها كأس الأردن بطولتين، وكأس الكؤوس، وخمس بطولات درع الاتحاد، والمركز الثالث في بطولة الأندية الآسيوية، وكوصيف للدوري الأردني، ولقب بطولة الاستقلال، وعدة مشاركات دولية وعربية.

لماذا اخترت عالم التدريب بعد اعتزالك، وما هي إنجازاتك كمدرّب؟ أجهت للتدريب كوني لاعب كرة قدم، وأي لاعب من هم الأصدقاء المقربين لك من اللاعبين الوطنيين

في العالم يتجه لذلك الاتجاه بعد الاعتزال، وحتى لو لم أختار التدريب ستظل اهتماماتي في كرة القدم، وهي معشوقة بالنسبة لي، والتدريب عبارة عن مهنة واحتراف، وأنا عندما أنهيت مسيرتي الكروية حصلت على شهادات أهلتي لأن أصبح مدرب وحضت تجارب كثيرة مع عدة أندية أردنية.

أما إنجازاتي كمدرّب، فقد أشرفت على تدريب نادي الرمثا لخمس سنوات ووصلت معه سنة ٢٠١٢ لطل دوري من غير تتويج، ووصيف بطل كأس الأردن وقمنا بإعادة الفريق للمشاركات الآسيوية بعد انقطاع دام ٢٥ سنة عن المشاركة في البطولات الآسيوية، وعملت مع نادي كفرسوم في الدرجة الأولى، وجمعت بتدريب الفئات العمرية مع الاتحاد الأردني، وجمعت على بطل المملكة لمدة ٣ أعوام في أكاديمية الأمير علي بن الحسين، وأنا الآن ما زلت في البداية كمدرّب محترف في الدوري الأردني، وأطمح أن أحقق إنجازات مع الأندية الأردنية.

بعيداً عن الرياضة.. ما هي هوايات ونشاطات الكابتن بلال اللحام؟ نشاطاتي وهواياتي الأخرى تقل ولا تكاد تذكر لأنني مدرّب محترف، وما زالت كرة القدم هي الهواية الأولى والأخيرة منذ الصغر. ماذا يجب بلال اللحام وماذا يكره؟ أحب الصديق، وكره الكذب. من هم الأصدقاء المقربين لك من اللاعبين الوطنيين

القدامى؟ أنا فخور بأن جميع اللاعبين الذين عاشرتهم في مسيرتي كلاعب وكمدرّب جميعهم أصفاقي، وتربطني بهم جميعاً علاقات طيبة، وأعتبر هذا الشيء رصيد جيد بأن أخوض تجربة على مدار ٢٠ سنة في الرياضة وأخرج من دون معاناة أو خلاف مع أي رياضي. ما هو هدفيك وطموحك الذي تسعى للوصول إليه في عالم الكرة كمدرّب؟ طموحي أن أمثل المدرب الوطني خارج البلد، وأقدم شيئاً يخدمني ويخدم بلدي، ويحمد لله كان لدي عرض من خارج الأردن من المملكة العربية السعودية، ولكن التزامي مع الأندية الأردنية منعني عن ذلك، وطموحي أن أكون أحد المدربين الذي قدموا لناديهم وأقدمه لوطني الأردن، وأرفع اسم بلدي من خلال تحقيق الإنجازات خارج الوطن. صف لنا كل مما يلي بكلمة واحدة؟ المنتخب الأردني: قلب البلد. نادي الرمثا الرياضي: المعشوق. مدينة الرمثا: حياتي. الاتحاد الأردني لكرة القدم: العدالة. التحكم في الأردن: أتمنى العدالة. البطولات الكروية المحلية: ليس لكل مجتهد نصيب. بلال اللحام: البسيط. الاحتراف في الأردن: كذبة.



قبعت

أطفال «الأنفلونزا»

حمزة الربابعة

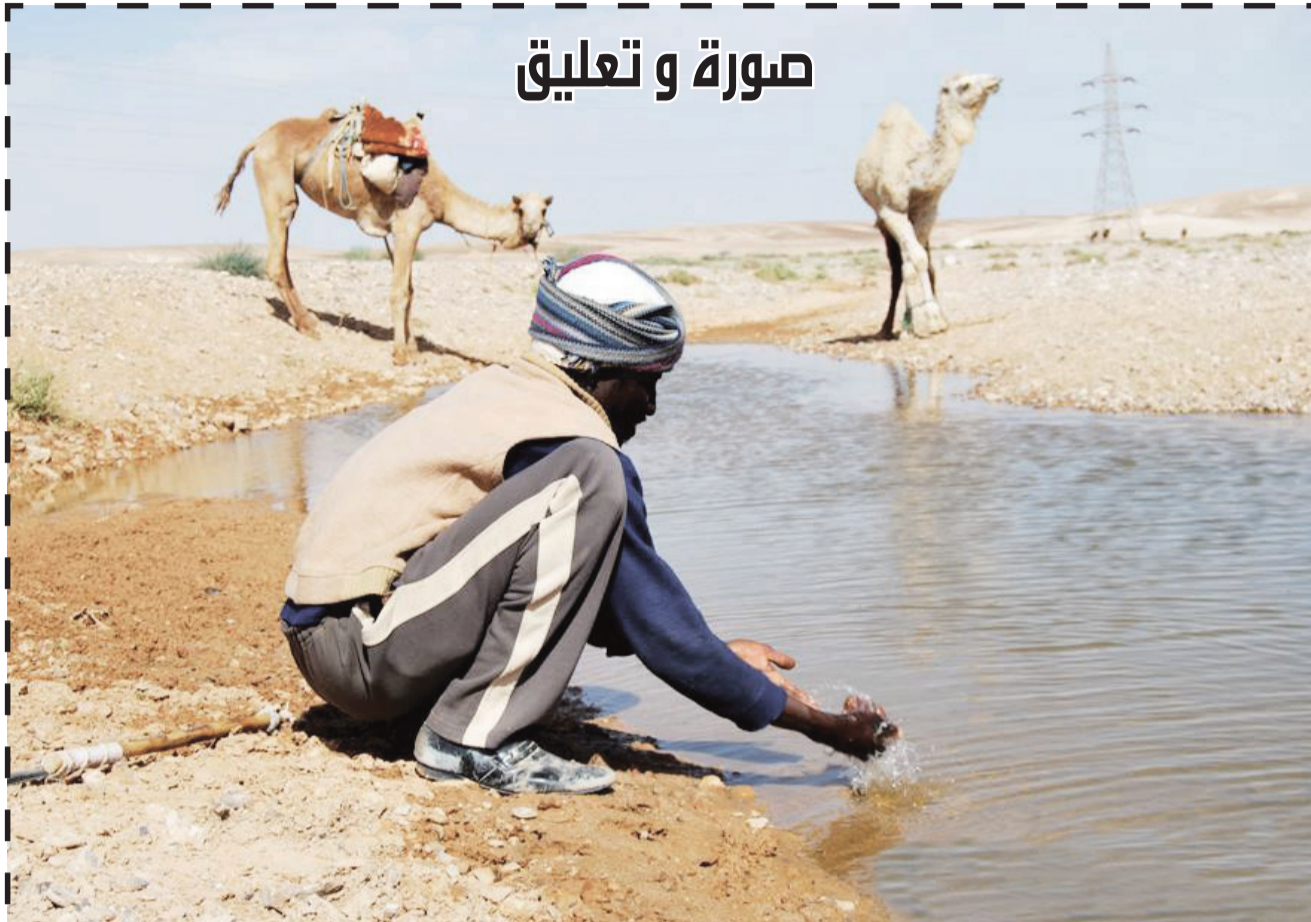
يحتاج الواحد منا في أوقات كثيرة إلى ما يدل على صدق أقواله وأحاديثه التي يتحدّثها مع الآخرين؛ فعندما يشعر البعض أن الآخرين بدأوا بـ«الغمز» أو «اللمز» أثناء حديثه وبيان كلامه مبالغ به أو أنه غير قابل للتصديق بأي حال من الأحوال؛ فإنه يلجأ إلى البحث عن الأسباب التي تؤيد ما يقول، فقد يبدأ بالقسم وحلف الأيمان؛ وربما يصل به الأمر للحلف بـ«الطلاق»؛ أو أن يشير لمن يستمع إليه بسؤال فلان أو فلانة عن صحة ما ينطق به لسانه من أحاديث وأخبار. أحياناً «بيرز» شخص أو أكثر لمؤازرة المتحدث في كلامه وبيان كلامه صحيح وبأنهم رأوا وشاهدوا ذلك، لكن الملفت والغريب أن بعض هؤلاء «المؤازرين» لم يسمع أو يشاهد شيئاً مما يتحدث به صاحبه وإنما تصرف بهذا الشكل من باب الحمية لصاحبه وإخراجه من ورطة معينة أو موقف محرج بسبب حكاية تتضمن أموراً كثيرة من الصعب تصديقها من باب تسجيل المواقف.

وإذا ما كان الشخص محظوظاً ببعض الشيء فتأتي عطسة طفل في المجلس متزامنة تماماً مع حديثه؛ فيقول بعبارة استدرائية «مع عطسة هالطفل؛ أي أن هذه العطسة من هذا الطفل البريء دليل على صحة كلامه. ولطالما راهن المتحدث على أن غداء كل الحضور - على ذبيحة - سيكون عنده ويتبعها بعبارة - جيرة الله - فيما لو ثبت عدم صحة كلامه أو حديثه ممسكاً «بشاربه» كدليل على حديثه بالأمر.

بعض الأمثلة الشعبية التي توارثناها عن الأجداد نتحدث عن أن صنفين من الناس هم الأكثر عرضة للكذب من غيرهم ذلك أن أحداً لم يسمع أو يشاهد كل ما قد يتحدثون به للآخرين شاب تغرب عن أهله وبلده؛ «وختيار» ماتت أجياله؛ فيقولون في المثل الشعبي «يكفيك شر شب لا تغرب؛ وشر ختيار لا ماتت أجياله».

فالشاب المغترب كان في مكان ما بمفرده ولا يوجد أحد من الحاضرين يستطيع أن يقف بوجهه يناقض كلامه ويقول له بأن حديثه كذب أو خيال؛ ثم أن التغرب في الماضي كان نادراً وقليلاً؛ ولم تكن تقنيات العصر موجودة بهذه الكثافة لنقل حضارات الشعوب لبعضها البعض؛ فالبلاد البعيدة مجهولة جداً وتساعد الشاب المغترب على الحديث عنها بالكيفية التي يريد؛ والأخر مات كل جيله وبقي وحيداً وشأنه في الكذب شأن الشاب الذي تغرب ولا يجد أحداً يناقض أو يخالف كلامه أو حديثه. كم نحن بحاجة في هذه الحياة إلى أطفال مصابين بالرشح أو الأنفلونزا لتدعيم الكثير من أحاديثنا؛ بعد أن تفتش الكتب في مفاهم كثيرة من حياتنا في المجلس وما تزرخ به من أحاديث؛ وفيما نسمع أو نشاهد أو نقرأ في بعض وسائل الإعلام؛ وفي أسمي علاقتنا ببعضنا بعضاً.

صورة و تعليق



تصوير : يحيى بني عامر

تعليق : محمد خميسه

عندنا يتحدد السراب بكهوف التجميعين

.. على مكتب المسؤول

صحافة اليرموك - متابعة

رد «إربد الكبرى» بخصوص شارع فوعرا

قال مساعد رئيس بلدية إربد الكبرى للشؤون الهندسية المهندس زياد التل في رده على شكوى تقدم بها مواطنون لتعبيد شارع فوعرا نظراً للحضريات الموجودة فيه والتي تعيق حركة السير، ما أدى إلى الحاق الضرر بمركباتهم، إن لدى البلدية خطة متكاملة لتعبيد شوارع مدينة إربد كاملة وهي ملتزمة بها حسب الموازنة الموجودة وحسب التوصيات التي يتقدم بها مدراء المناطق البلدية، وستباشر البلدية مطلع آذار المقبل بتعبيد المناطق التي تم وضعها ضمن خطة عام ٢٠١٦ لأن العمل متوقف حالياً بسبب دخول فصل الشتاء.

على مكتب المسؤول .. زاوية أسبوعية، تحرص لصحافة اليرموك من خلالها على رصد عدد من القضايا التي تعم الجامعة والمجتمع المحلي، ووضعها أمام المسؤولين لاتخاذ القرار بخصوصها .. والتألي المشاركة في حلها . يمكنكم التواصل مع هذه الزاوية عبر البريد الإلكتروني: sahafat@yu.edu.jo
https://www.facebook.com/sahafatayarmouk

«هندسة الحاسوب» يتوج بالمركز الثاني في مسابقة أورانج للبرمجة

صحافة اليرموك - نجوى الشناق

حصل فريق من قسم هندسة الحاسوب في كلية الحاسوب للهندسة التكنولوجية على المركز الثاني في مسابقة شركة أورانج الدولية للبرمجة التي نظمت الأسبوع الماضي وبمشاركة ٤٤ فريقاً من شركات محلية وناشئة في المملكة، وتم تكريم الفريق المكون من الدكتور عبدالكريم التميمي والطالبتين منيرة المومني، ورناء ابوالهيبياء، من قبل الرئيس التنفيذي لشركة «أورانج الأردن» جيروم هايك في الحفل الذي أقيم في ختام المسابقة.

وبينت الطالبة رنا ابو الهيبياء أن فكرة مشروع (كتنجي) كانت تتمحور حول تطوير متصفح chrome و Firefox، وطرحته فكرة لمركز أورانج اليرموك الإبداعي (المختبر الإبداعي) ، حيث بدأ العمل على تطوير المشروع منذ ثلاثة شهور.

فيما أوضحت الطالبة منيرة المومني أن فكرة المشروع تساعد على إنجاز مجموعة من العمليات التصيية لدعم استخدام اللغة العربية في الإنترنت، كما تتيح البرمجة لمستخدميها إمكانية إرسال واستقبال الرسائل النصية القصيرة (SMS) من داخل المتصفح دون الحاجة إلى استخدام الهاتف النقال. وأعربت الطالبتان عن شعورهما المميز في الحصول على المركز الثاني، متمنياً من الطلاب المشاركة في مثل هذه المسابقات لأنها تعمل على تحقيق الإبداع والتميز.

وأشار الدكتور عبد الكريم التميمي إلى أن هذه المسابقة تعتبر دليل لخريجي هندسة الحاسوب وتحفيزهم على تحقيق البرامج الهندسية للطلاب المتدربين في مختبر أورانج اليرموك الإبداعي في مجمع الريادة الأكاديمية للتميز بالكلية.

٣٢ ألف و ٣٦ طالباً يتقدمون لـ «شتوية التوجيهي»

في إربد الثانية

وأشار التميمي إلى أن المديرية عممت على كافة مدراء المدارس لتهيئة القاعات من حيث توفير العدد المناسب من المقاعد والمدايف وأجراء الصيانة اللازمة للإنارة والنوافذ والأبواب الداخلية والخارجية لتكون المدارس بيئة مناسبة وصحية ومرحبة لتلتمح الطلبة للامتحان دون وجود أي عقبات. فيما أوضح أن الكوادر الإدارية تم توزيعها لإجراء الامتحان بواقع ٤٥٠ معلماً ومعلمة، بما فيهم المرآتين ورؤساء القاعات ومساعديهم والمندوبين

صحافة اليرموك - هيام شطناوي

قال مدير تربية وتعليم إربد الثانية الدكتور فواز التميمي إن عدد الطلبة المتقدمين لامتحان الثانوية العامة الدورة الشتوية، يبلغ ٣٢٦٠٠ طالب وطالبة سواء من طلبة الدراسة النظامية وغير النظامية، وأضاف في تصريح لـ صحافة اليرموك أن الطلبة تم توزيعهم على تسعة مراكز بواقع ١٥ قاعة للطلبة الذكور و ٢٠ قاعة للطلبات.

حلاوة.. خضرة تبت في النفس «حلاوة».. و شلالات تتسم بالعدوابة



كبيسه في وادي الرزق وهو اسم امير بيزنطي أنشأ إمارة في تلك المنطقة حيث لم يتم تحديد فترة حكمه بعد.

مدينة كبيرة..

أشار بعض الخبراء إلى أن المنطقة كانت تحتوي في السابق على مدينة كبيرة وحيث توجد آثار الكنائس وآبار ونواعير الماء ويعتقد أنها قد تعرضت لحرب دمرت المدين بأكملها وحيث تم اكتشاف بعض الكنائس منذ عام ٢٠٠٤ وقد استلمتها وزارة السياحة وقد يتم إعلانها منطقة سياحية في حال تم اكتشاف آثار أخرى.

شبكة الطرق

تمتلك قرية حلاوة على شبكة طرق معبدة تربطها بالمدن والقرى المجاورة لها وتربطها طريق من الجنوب مع قرية الهاشمية الملاصقة لها ومن الشرق بقرية أوصرة ومن الشمال مرورا بـ «وادي الرزق» تربطها طريق مع كفراويل في لواء الكورة ومن الغرب تربطها طريق وادي اليابس التابع للواء الشونة الشمالية .

شلالات جميلة.. و خدمات قليلة

شلالات الرشراش في منطقة حلاوة يعتبرها الكثيرون من أطول الشلالات في الأردن و زائر تلك الشلالات يحتاج لعدة ساعات مشياً على الأقدام للوصول إليها، كما أن سكان منطقة حلاوة يعانون من صعوبة في الوصول إلى الشلالات نظراً لعدم وجود طرق معبدة ومناسبة. وتحتوي الرشراش على بركة مياه كبيرة يقوم السكان بالسياحة في مياهها في فصل الصيف ويرتادها الشباب في العطل والمناسبات لعدم مقدره كبار السن من الوصول

السباحي الرائع. وإقامة الاستراحات والمنتزهات السياحية فيها ليتوفر للزائر ما يحتاجه من خدمات.

صحافة اليرموك - حمزة الربابعة

حلاوة.. إحدى قرى محافظة عجلون تقع إلى الشمال الغربي من عجلون وتبعد عنها مسافة ١٦ كم بها عين ماء تدعى «الرزق» وهي منطقة شفا غورية وتشتهر بمناظرها الخلابة الجميلة وأشجارها العثمرة .

أول مجلس قروي. ويوجد بلدة حلاوة من الشرق «اشفتينا» و «باعون» و «أوصرة» ويحدها من الغرب الأغوار ومن الشمال بلدة كفراويل من لواء الكورة ومن الجنوب بلدة الهاشمية وتبلغ مساحة البلدة حوالي (١٥٠٠) دونم ويبلغ عدد سكانها حوالي ٩٠٠٠ نسمة تقريبا، وهي ثاني أكبر قرى الخط بعد قرية الهاشمية وتشكل أول مجلس قروي فيها في مطلع ثمانينات القرن الماضي.

أشجار زاهية..

تشتهر بلدة حلاوة بزراعة أشجار الزيتون وبشكل كبير جدا وتشتهر بوجود العديد من النباتات ذات الأشكال الزاهية والرائحة، و التي أعطت البلدة جمالا منقطع النظير، و خصوصية ملفتة.

زراعة المحاصيل..

تشتهر البلدة إضافة إلى كل ما فيها من أشجار جميلة ثمرة، بزراعة المحاصيل مثل القمح والشعير والفول والياميا. و عملية الزراعة تلك يتوارثها أبناء حلاوة «كابر عن كابر» فكمما كان يرزح الجد يزرع الابن الابن والحفيد.

أصل الاسم

الاسم (حلاوة) وهو اسم بيزنطي وجد منقوشا على